



# Μαθητική Νένα

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2016

ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ

EUROMATH

ECTN CONFERENCE

First Lego League

HMC Boston

*Master Classes*

MFGNU

*EuropaHaus*

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΟΝ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ

Στο φύλλο αυτό μπορείτε να διαβάσετε:

- Συνέντευξη με τον Δημοσθένη Μιχαηλινζάκη **σελ.4**
- Σπουδάσω στο εξωτερικό **σελ.5**
- Στο «Χωριό των αστεριών», όλοι μαζί μπορούμε! **σελ.7**
- Κλιματική αλλαγή **σελ.9**
- Τέχνη: επιλογή ή ανάγκη του ανθρώπου; **σελ.10**
- Επίσκεψη ησαθλιανών από το Buzenval **σελ.11**
- De La Salle at EuropaHaus, Bad Marienberg **σελ.12**
- HMC Boston, USA **σελ.13**
- MFGNU: un voyage de découvertes! **σελ.15**
- FrenchShip se fait des connaissances **σελ.15**
- Νέα από τη ησαθλιανή μας οικογένεια **σελ.16**

**ΠΑΡΟΝΤΕΣ...**

**ΚΑΙ ΣΤΑ ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ!**



## ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ

ΔΡΑΣΕΙΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ-ΛΥΚΕΙΟΥ (ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ-ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2016)

- ▶ Αγιασμός
- ▶ Συνάντηση με τους γονείς της Α' Γυμνασίου & της Α' Λυκείου
- ▶ Εορτασμός ημέρας ευρωπαϊκών γλωσσών
- ▶ Εορτασμός της Πανελληνίας Ημέρας Σχολικού Αθλητισμού
- ▶ Ενημερωτική Ημερίδα για σπουδές στο εξωτερικό
- ▶ Εκδηλώσεις πενταμελών-δεκαπενταμελών συμβουλίων Γυμνασίου-Λυκείου
- ▶ Πραγματοποίηση εκπαιδευτικών επισκέψεων & δράσεων Γυμνασίου-Λυκείου (Εβραϊκό Μουσείο Θεσσαλονίκης, Εβραϊκή Συναγωγή, Οινοποιείο «Μπαμπατζιμόπουλου», σπλήταιο Αθιστράτης, πρόγραμμα ανακύκλωσης, «Fix in art»)
- ▶ Εορτασμός της Ευρωπαϊκής Εβδομάδας Προγραμματισμού
- ▶ Δοξολογία για τη γιορτή του Αγ. Δημητρίου
- ▶ Σχολική γιορτή για την επέτειο της 28ης Οκτωβρίου
- ▶ Βράβευση των επιτυχόντων 2016 στα ΑΕΙ & ΤΕΙ
- ▶ Παρέλαση Γυμνασίου-Λυκείου
- ▶ Επίσκεψη εκπαιδευτικών από το Ιασηλιανό σχολείο La Salle Passy Buzenval,
- ▶ "Journées de Souvenir" (Ημέρα των Αναμνήσεων)
- ▶ Συμμετοχή εκπαιδευτικών στην 6η Ημερίδα Επιμόρφωσης Ελληνογαλλικών Σχολείων στην Αθήνα
- ▶ Επίσκεψη μαθητών από το Ιασηλιανό σχολείο Saint-Joseph d' Izmir
- ▶ Σχολική γιορτή για την επέτειο του Πολυτεχνείου
- ▶ Ενημέρωση των γονέων των μαθητών του Γυμνασίου-Λυκείου
- ▶ Πραγματοποίηση εκπαιδευτικών επισκέψεων & δράσεων (πολιτικός Νouvel, Μετεωροσκοπείο Α.Π.Θ., Σεισμολογικός Σταθμός, ΣΙΝΕ Ολύμπιον, ΕΤ3, Πολεμικό Μουσείο, Σχολή Αριστοτέλους και άλλος του Αγίου Νικολάου στη Νάουσα, εργοστάσιο ΔΕΛΤΑ)
- ▶ Επίσκεψη στο ΚΗΦΗ
- ▶ Χριστουγεννιάτικο Bazaar
- ▶ Φιλανθρωπικές εξορμήσεις Γυμνασίου-Λυκείου (Σύλλογος Συνδρόμου DOWN Ελλάδα, Γυμνάσιο-Λύκειο Κωφών-Βαρηκών, Κέντρο Φροντίδας ηλικιωμένων «Αγία Κυριακή», Ινστιτούτο Αναπτυξιακής Αποκατάστασης, Ειδικό Δημοτικό Τυφλών, Εταιρεία Σπαστικών Β. Ελλάδος, ΚΔΑΠ ΜΕΑ Νεάπολης-Συκεών)
- ▶ Εκδήλωση αγιασμού & χριστουγεννιάτικη γιορτή Γυμνασίου-Λυκείου



### 6<sup>η</sup> ΗΜΕΡΙΔΑ ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ

Το Σάββατο, 12 Νοεμβρίου 2016, πραγματοποιήθηκε στο Λεόντειο Λύκειο Νέας Σμύρνης η 6<sup>η</sup> Ημερίδα Επιμόρφωσης εκπαιδευτικού προσωπικού των 12 Ελληνογαλλικών Σχολείων της Ελλάδας με θέμα «**Τα Ελληνογαλλικά Σχολεία σήμερα: κοινές αρχές, τρόποι συνεργασίας,**

**προκλήσεις για το μέλλον**», την οποία οργάνωσε η Γραμματεία Ιδιωτικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων Ελλάδας. Κατά την έναρξη της Ημερίδας, χαιρετισμό απηύθυναν ο Αρχιεπίσκοπος Καθολικών Αθηνών, Σεβασμιότατος Σεβαστιανός Ροσσολιάτος, και ο Πρόεδρος της Γ.Ι.Ε.Ι.Ε., αδ. Ματθαίος Λεβαντίνος. Στην κεντρική εισήγηση, ο φιλόλογος κ. Ν. Δεσύρης αναφέρθηκε στις κοινές αρχές, οι οποίες διέπουν τη λειτουργία των Ελληνογαλλικών Σχολείων, και στους τρόπους υλοποίησής τους στην καθημερινή σχολική ζωή. Επίσης, παρενέβησαν με προσωπικές μαρτυρίες από τα μαθητικά τους χρόνια ο απόφοιτος της Λεοντείου Πατισίων κ. Ι. Πανούσης, καθηγητής Πανεπιστημίου, και ο απόφοιτος της Ελληνογαλλικής Σχολής "Saint-Paul" Πειραιά πατήρ Σπυρίδων Τσιμούρης, εκπαιδευτικός.

Οι εκπαιδευτικοί, χωρισμένοι σε ομάδες, συζητήσαμε για τη βαθύτερη κατανόηση των αρχών που μας ενώνουν, τους τρόπους συνεργασίας μας και τις προκλήσεις που παρουσιάζονται μπροστά μας, ώστε να μπορέσουμε να εκτελέσουμε σωστά την αποστολή μας. Η ομάδα των εκπαιδευτικών του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ», που συμμετείχε στην ημερίδα, είχε την ευκαιρία να συσφίξει τις σχέσεις της με τους συναδέλφους των άλλων σχολείων, να ανταλλάξει απόψεις και ιδέες, με στόχο την καλύτερη ανταπόκριση όλων στο εκπαιδευτικό έργο. Η Ημερίδα έκλεισε με τη Στρογγυλή Τράπεζα, στην οποία έλαβε χώρα ανοιχτή συζήτηση με θέμα: «Οι προκλήσεις για το μέλλον ενός σύγχρονου σχολείου», με συντονίστρια την κ. Σ. Κανελλοπούλου, πρόεδρο των Ιασηλιανών Σχολείων της Ελλάδας και βασικού ομιλητές τον κ. Τ. Θεοδωρόπουλο, συγγραφέα-δημοσιογράφο, τον κ. Δ. Καραγιάννη, παιδοψυχίατρο-υπαρξιακό-συστημικό ψυχοθεραπευτή, τον κ. Γ. Σπανό, επίτιμο καθηγητή Παιδαγωγικής στο ΕΚΠΑ, και την κ. Αικατερίνη Βαμβίλη-Τζιμα, εκπαιδευτικό.

Υπεύθυνη Καθηγήτρια  
Μαρία Παπαδημητρίου

Φιλολογική επιμέλεια  
Σταυρούλα Κανελλοπούλου

Υπεύθυνη σύνταξης για το Αγγλικό Τμήμα  
Ελισάβετ Αδαμίδου

Υπεύθυνος σύνταξης για το Γαλλικό Τμήμα  
Δημήτρης Πηλιανός

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ | Αριστέα Νάστου

## ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΟΝΕΩΝ ΚΑΙ ΚΗΔΕΜΟΝΩΝ

Αγαπητοί Γονείς και Κηδεμόνες,

Άλλη μια χρονιά ξεκίνησε και το Δ.Σ. του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ» σας εύχεται καλή και δημιουργική σχολική χρονιά, με υγεία, ειρήνη και αισιοδοξία.

Ο Σύλλογός μας λειτουργεί τριάντα και πλέον έτη και σκοπός του είναι η στενή συνεργασία με το σχολείο και ο συντονισμός της δράσης των γονέων. Επιπλέον, ο Σύλλογος συμβάλλει στη γενικότερη πρόοδο και ανάπτυξη της πολιτιστικής ζωής της σχολικής κοινότητας, των πνευματικών και καλλιτεχνικών πρωτοβουλιών των μαθητών και μαθητριών, στηρίζει και συμπαραστέκεται στους μαθητές και τις μαθήτριες, σε περίπτωση ανάγκης, και συμμετέχει σε δράσεις αλληλεγγύης και άλλες δραστηριότητες. Προκειμένου να υλοποιήσουμε τους στόχους μας, προς όφελος των παιδιών, χρειαζόμαστε και την ενεργό συμμετοχή, τη στήριξη και τη βοήθεια όλων, των γονέων και κηδεμόνων, των εκπαιδευτικών και των μαθητών, για να ξεπεράσουμε τις δυσκολίες.

Έχουμε ζήλο και διάθεση να ανταποκριθούμε, όσο το δυνατόν καλύτερα, στα καθήκοντά μας, πάντα με σεβασμό στο σχολείο μας, τους μαθητές και τους γονείς και πάντα πρόθυμοι να αναλάβουμε δράσεις και πρωτοβουλίες, αξιοποιώντας κάθε πρόσφορο μέσο των σύγχρονων τεχνολογιών και μέσω των επικοινωνιών.

Θέλουμε να σας διαβεβαιώσουμε ότι θα είμαστε πάντα δίπλα σας ενεργά για την αποτελεσματική αντιμετώπιση οποιουδήποτε ζητήματος προκύψει, στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων του Συλλόγου μας.



Θα μας βρείτε και στο Facebook (Σύλλογος Γονέων Γυμνασίου-Λυκείου Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ»), όπου θα διαβάζετε τα νέα και τις δράσεις μας.

Το Δ.Σ. του  
Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων  
Γυμνασίου-Λυκείου Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ»

### ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ «ΔΕΛΑΣΑΛ»

#### Δύναμή μας η συνεργασία

Κάθε σχολική χρονιά, η αποφοίτηση σηματοδοτεί το πέρασμα από τη μαθητική οικογένεια στην οικογένεια των αποφοίτων του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ». Στον Σύλλογο Αποφοίτων



Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ» υποδεχόμαστε πάντα με χαρά και ενθουσιασμό τα νέα μέλη στους κόλπους του, ενθαρρυνόντάς τα να συνεισφέρουν με καινούριες ιδέες, να τις αναπτύξουν και να τις υλοποιήσουν. Με τον ίδιο τρόπο, καλωσορίζουμε και φέτος τους νέους αποφοίτους στον Σύλλογό μας, τους στηρίζουμε και ελπίζουμε στην καλύτερη συνεργασία μεταξύ μας.

Η στενή και καλή συνεργασία, άλλωστε, όχι μόνο με τους νέους αποφοίτους αλλά και με τα παλαιότερα μέλη μας αποτελεί και τον βασικό στόχο της λειτουργίας του ΣΑΚ «ΔΕΛΑΣΑΛ». Ο Σύλλογος διερευνά τις ανάγκες των αποφοίτων, τις καταγράφει και προσπαθεί να ανταποκριθεί σε αυτές. Αυτό επιχειρείται με το ειδικό ερωτηματολόγιο, το οποίο έχει αποσταλεί στο σύνολο των αποφοίτων, με σκοπό την ουσιαστικότερη επικοινωνία μαζί τους. Επιθυμία μας είναι να κατανοήσουμε τις ανάγκες των αποφοίτων και, στο μέτρο του δυνατού, να προσπαθήσουμε να τις ικανοποιήσουμε. Καλούμε, λοιπόν, όλα τα μέλη να συνεργαστούμε ενεργά προς αυτή την κατεύθυνση!

Δεκέμβριος 2016 - Εφημερίδα μαθητικής έκφρασης

Εκδίδεται περιοδικά από τη Δημοσιογραφική Ομάδα του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ» Θεσσαλονίκης

Τη φετινή έκδοση υποστηρίζουν μαθητές Γυμνασίου - Λυκείου

Η δημοσιογραφική ομάδα της Μαθητικής Πένας:

Αίθης Καραγιάννης, Γιώργος-Χρήστος Οικονομίδης,  
Γιώργος Σωτηριάδης, Βασιλική Οικονομίδου, Ερασμίνη Μπουφίδου,  
Βιβή Σιούτα, Τερέζα Σπυρογιάννη, Κατερίνα Μπουφίδου,  
Χριστίνα Παναγοπούλου, Νατάσα Βογιατζή, Δημήτρης Μπουφίδης,  
Αφροδίτη Τοχαντζίδου, Ιωάννα Τσακαλίδου, Δέσποινα Στόικου,  
Θέμης Οικονομίδης



Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ»

Τ.Θ. 6 - 57010, Αρβεστοχώρι | Τηλ. 2310 673 252, 673 191 | Fax: 2310 673 348

email: info@delasalle.gr | www.delasalle.gr



# ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

## ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

### Ολυμπιακοί Αγώνες: Για ένα τιμητικό στεφάνι από... δύναμη

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες, γνωστοί και ως Θερινοί Αγώνες, είναι η κορυφαία αθλητική διοργάνωση πολλών αγωνισμάτων, που γίνεται κάθε τέσσερα χρόνια, με τη συμμετοχή αθλητών από όλο τον κόσμο.

«*Άζια έχει η συμμετοχή και όχι η νίκη*».

Πιερ ντε Κουμπερντέν, 1863-1937



### ΑΡΧΑΙΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

### Η αναβίωση των Ολυμπιακών αγώνων



Γενέτειρα των Ολυμπιακών Αγώνων είναι η Ελλάδα, καθώς ο πρώτος εορτασμός τους, για τον οποίο διαθέτουμε γραπτές πηγές, πραγματοποιήθηκε στην Αρχαία Ολυμπία το 776 π.Χ. Από τότε, οι αγώνες απέκτησαν σημαντικό ρόλο στη ζωή των αρχαίων Ελλήνων, σύμφωνα και με το ρητό «*νους υγιής εν σώματι υγιεί*» αθλητά και για τον θρησκευτικό τους χαρακτήρα, καθώς τελούσαν προς τιμή του θεού Δία. Το έπαθλο των νικητών ήταν ένα στεφάνι από κλαδί ελιάς, με το οποίο στεφανώνονταν οι αθλητές έως σήμερα. Η διοργάνωσή τους γινόταν μέχρι το 393μ.Χ., οπότε ο αυτοκράτορας Θεοδόσιος απαγόρευσε τη διεξαγωγή τους.



Τον 17<sup>ο</sup> αι., γίνονταν κάποια γιορτή με το όνομα «Ολυμπιακοί Αγώνες», όμως δεν ήταν ευρέως γνωστή, παρά μόνο στην Αγγλία. Παρόμοιες εκδηλώσεις ακολούθησαν στους επόμενους αιώνες στη Γαλλία και στην Ελλάδα οι οποίες, όμως, ήταν μικρής έκτασης και σίγουρα όχι διεθνείς. Το ενδιαφέρον για τους Ολυμπιακούς ενισχύθηκε, όταν ανακαλύφθηκαν τα ερείπια της αρχαίας Ολυμπίας από Γερμανούς αρχαιολόγους στα μέσα του 19ου αι. Έτσι, σε ένα συνέδριο στο πανεπιστήμιο της Σορβόνης στο Παρίσι, το 1894 ο αθλητής και Γραμματέας των γαλλικών αθλητικών σωματείων, βαρόνος Πιερ ντε Κουμπερντέν, παρουσίασε τις ιδέες του σε ένα διεθνές ακροατήριο και τότε αποφασίστηκε να διεξαχθούν οι πρώτοι σύγχρονοι Ολυμπιακοί αγώνες το 1896 στην Αθήνα, στη χώρα που τους γέννησε. Έτσι, γεννήθηκε η Διεθνής Ολυμπιακή Επιτροπή (ΔΟΕ) για να διοργανώσει τους Αγώνες με πρώτο πρόεδρο τον Μακεδόνα Δημήτριο Βικέλα, γενικό γραμματέα τον βαρόνο Πιερ ντε Κουμπερντέν και μέλη, προσωπικότητες από διάφορα κράτη. Αυτή ήταν και η αρχή, για να συνεχίσουμε την παράδοση των αρχαίων Ελλήνων σε παγκόσμιο επίπεδο μέχρι σήμερα, με εξαίρεση την περίοδο των παγκοσμίων πολέμων. Τα αθλήματα είναι πολλά και ολοένα αυξανόμενα. Το 1924 ξεκίνησαν οι ειδικοί Ολυμπιακοί Αγώνες και οι Χειμερινοί Ολυμπιακοί, για χειμερινά αθλήματα, ενώ οι Παραολυμπιακοί Αγώνες καθιερώθηκαν επίσημα το 1960. Από το 1994 οι χειμερινοί αγώνες δεν διεξάγονται πια την ίδια χρονιά με τους Θερινούς Ολυμπιακούς.



Η πνευματική διάσταση των Ολυμπιακών Αγώνων σχετίζεται με την αθλητική, κοινωνική και ηθική αγωγή των νέων σε όλο τον κόσμο. Ο σεβασμός στον αθλητικό πλουραλισμό, η ανοχή, η ειρήνη, το ευ αγωνίζεσθαι, η ευγενής άμιλλα, με σκοπό τη δημιουργία μιας ειρηνικής κοινωνίας με λιγότερη βία και ανταγωνισμό, αποτελούν τις αξίες των Ολυμπιακών Αγώνων. Εξάλλου, οι ίδιοι οι Αγώνες είναι παράδειγμα κοινής ειρηνικής συμπόρευσης αθλητών που προέρχονται από διαφορετικές αθλητικές και πολιτισμικές κουλτούρες. Ακόμη και αν κάποιος αθλητής δεν κατακτήσει το στεφάνι της αγριελιάς, έχει κατακτήσει το πνεύμα των «Ολυμπιακών Αγώνων».

Νατάσα Βογιατζή  
Β' Λυκείου



### ΠΑΡΑΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ



Οι Παραολυμπιακοί αγώνες ορίζονται ως οι ισοδύναμοι Ολυμπιακοί Αγώνες για τους αθλητές με κινητικές αναπηρίες και λειτούργητικό έλλειμμα και η ιστορία τους ξεκινάει από το 1948, σε μια πόλη της Αγγλίας. Τέσσερα χρόνια αργότερα, αθλητές με αναπηρία από την Ολλανδία συμμετείχαν στους

Ολυμπιακούς Αγώνες και έτσι γεννήθηκε το διεθνές κίνημα, που είναι γνωστό πλέον ως Παραολυμπιακό Κίνημα. Οι πρώτοι επίσημα οργανωμένοι Αγώνες Ολυμπιακού χαρακτήρα για αθλητές με αναπηρία έγιναν το 1960 στη Ρώμη, αμέσως μετά τους Ολυμπιακούς Αγώνες. Αυτοί θεωρούνται ως οι πρώτοι Παραολυμπιακοί Αγώνες. Αναλυτικότερα, περιλαμβάνονται 22 θερινά αθλήματα, δεκαοκτώ από τα οποία είναι κοινά με τους Ολυμπιακούς Αγώνες, ενώ τα υπόλοιπα τέσσερα είναι αποκλειστικά Παραολυμπιακά. Αυτά είναι τα Μπότσια, Γκόλμπολ, Άρση βαρών σε πάγκο και Ράγκμπι με αμαξίδιο. Στο μεταξύ, προστίθενται και καινούργια αθλήματα και κατηγορίες. Επιπροσθέτως, αξιοσημείωτο είναι το ότι διεξάγονται και χειμερινοί Παραολυμπιακοί αγώνες, σε αντιστοιχία με τους χειμερινοί Ολυμπιακούς. Οι Παραολυμπιακοί Αγώνες διεξάγονται με μεγάλη επιτυχία τα τελευταία 64 χρόνια και παρουσιάζουν την απίστευτη δύναμη της ψυχής και της θέλησης, που είναι ικανή να υπερνικήσει τα φυσικά εμπόδια, αποδεικνύοντάς μας ότι η «αναπηρία» δεν μπορεί να σταματήσει τον άνθρωπο, αν ο ίδιος πιστεύει στις ικανότητες και τον εαυτό του.

Τσακαλίδου Ιωάννα  
Β' Λυκείου

Ο όρος χρησιμοποιήθηκε στο Τόκυο το 1964. Υιοθετήθηκε από την Ολυμπιακή Επιτροπή επισήμως το 1988. Τότε, ίσχυσε το «*παρά*» = «*πλήσιον, ένας ακόμα*» + «*ολυμπιακός*», δίνοντας νέα ερμηνεία στον νεολογισμό: «*Επιπρόσθετοι Αγώνες των Ολυμπιακών Αγώνων*», «*Αγώνες πλάι στους Ολυμπιακούς*».





## ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ ΜΙΧΑΛΕΝΤΖΑΚΗΣ

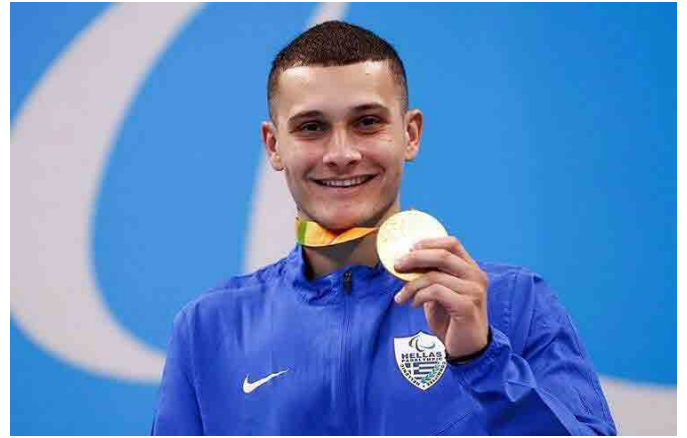
ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ ΜΙΧΑΛΕΝΤΖΑΚΗΣ

## Δημοσθένης Μιχαλεντζάκης:

## Το «χρυσό» αγόρι της κολύμβησης στο Ρίο

Ο Δημοσθένης Μιχαλεντζάκης γεννήθηκε στην Αλεξανδρούπολη, στις 19 Οκτωβρίου 1998 και είναι αθλητής της κλασικής κολύμβησης ατόμων με αναπηρία, ενώ ζει με την οικογένειά του στο χωριό Φέρες του νομού Έβρου. Ξεκίνησε κολύμβηση στην ηλικία των 4 ετών, κυρίως λόγω της μαιευτικής παράλυσης στο δεξί του χέρι, περνώντας από όλα τα κολυμβητικά σκαλοπάτια. Ο κολυμβητής του Ο.Φ.Θ. Αλεξανδρούπολης και του Ηρόδικου, με προπονητές τους κ. Καλλιτσάρη Τάσο και Τυλιγαδά Γιώργο, κατάφερε να κυριαρχήσει σε πανελλιαδικούς, πανευρωπαϊκούς, παγκόσμιους αγώνες, με αποκορύφωμα την κατάκτηση του χρυσού μεταλλίου στους Ολυμπιακούς αγώνες του Ρίο. Αξίζει να σημειωθεί ότι αποτελεί τον μοναδικό Έλληνα κολυμβητή στην ιστορία της ελληνικής κολύμβησης που καταφέρνει και κατοχυρώνει όρια συμμετοχής σε Πανελλήνια Πρωταθλήματα αρτιμελών κολυμβητών!

Ο Δημοσθένης, αναμφισβήτητα, αποτελεί αυτή τη στιγμή το μεγαλύτερο κολυμβητικό ταλέντο της χώρας στις κατηγορίες ΑμεΑ!



**Μαθητική Πένα:** Ποιο ήταν το αρχικό σας κίνητρο να ασχοληθείτε με τον αθλητισμό και τι σας ωθεί, ώστε να συνεχίζετε τις προσπάθειές σας, παρά τις δυσκολίες και τα εμπόδια που συναντάτε;

Ξεκίνησα την κολύμβηση καθαρά για θεραπευτικούς λόγους. Ήταν το μόνο άθλημα που θα μπορούσε να βοηθήσει την αναπηρία μου. Οι φίλοι μου είναι εκείνοι που μου δίνουν δύναμη, ώστε να συνεχίζω τις προσπάθειές μου, παρά τις όποιες δυσκολίες. Βρίσκονται πάντοτε στο πλευρό μου!

**Μ.Π.:** Πόσο δύσκολο είναι να προπονείται ένας αθλητής, όπως εσείς, στην ελληνική επαρχία σήμερα; Υπάρχει κάποιος παράγοντας ή χορηγός που βοηθά την προετοιμασία σας;

Είναι αρκετά δύσκολο, καθώς τα προβλήματα στην επαρχία είναι μεγάλα. Κατά την προετοιμασία μου για τους αγώνες του Ρίο, ο ΟΠΑΠ λειτούργησε ως χορηγός μου, ενισχύοντας οικονομικά την προπόνησή μου.

**Μ.Π.:** Πώς αισθανθήκατε με τη συμμετοχή σας στους παραολυμπιακούς αγώνες του Ρίο και πόσο έχει αλλάξει η ζωή σας μετά τη μεγάλη σας νίκη;

Σίγουρα έχει αλλάξει η ζωή μου προς το καλύτερο. Νιώθω ανακουφισμένος και σίγουρα θα ήθελα να ξαναζήσω τέτοιες στιγμές και συναισθήματα.

«Θέλω να κατακτήσω το μοναδικό μετάλλιο που μου λείπει: ένα μετάλλιο σε παγκόσμιο πρωτάθλημα!»

**Μ.Π.:** Όταν συμμετέχετε σε αγώνες, πανελλήνιους, πανευρωπαϊκούς ή και ολυμπιακούς, έχετε στόχο τη διάκριση, το μετάλλιο ή απλά σας συναρπάζει η δύναμη και η χαρά της συμμετοχής και η πρόκληση του αγώνα;

Όταν είσαι από τους καλύτερους στον κόσμο ως προς τους χρόνους και τις επιδόσεις, βάζεις υψηλούς στόχους. Σίγουρα, οι δικοί μου στόχοι αυτή τη στιγμή είναι τα μετάλλια.

**Μ.Π.:** Πιστεύετε ότι στην Ελλάδα υπάρχει ίση αντιμετώπιση Ολυμπιονικών και Παραολυμπιονικών από την Πολιτεία, αλλά και από την κοινωνία;

Δεν αντιμετωπίζομαι ισότιμα. Τα προνόμια των Ολυμπιονικών είναι σαφώς περισσότερα και τα βραβεία καλύτερα.

**Μ.Π.:** Σε ποιον βαθμό οι αθλητές με αναπηρία έχουν υποστήριξη



## ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΟΝ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗ ΜΙΧΑΛΕΝΤΖΑΚΗ

από το κράτος; Υπάρχει η κατάλληλη υποδομή, σοβαρός προγραμματισμός και αθλητικά προγράμματα;

Τώρα ξεκινάει να γίνει μια προσπάθεια για το Τόκυο. Το ενδιαφέρον της πολιτείας είναι ελάχιστο. Μόνο ύστερα από κάποια μεγάλη επιτυχία υπάρχει υποστήριξη. Βέβαια, σιγά-σιγά αρχίζει να γίνεται κάποια προσπάθεια υποστήριξης των αθλητών με αναπηρία για την προετοιμασία τους για τους παραολυμπιακούς του Τόκυο.

**Μ.Π.:** Ποιες ήταν οι σκέψεις σας, λίγο πριν ξεκινήσετε την κούρσα σας;

Σκεφτόμουν όλους τους κόπους που κατέβαλα, κατά την προετοιμασία μου, αθλή και όλα όσα στερήθηκα, για να φτάσω ως εδώ!

**Μ.Π.:** Τι σημαίνει για σας να εκπροσωπείτε την Ελλάδα;

Σίγουρα, πολύ λίγοι έχουν τη δυνατότητα να νιώσουν κάτι παρόμοιο. Είναι η μεγαλύτερη τιμή να εκπροσωπεί κάποιος τη χώρα του.

**Μ.Π.:** Πού ανήκει το "ευχαριστώ" για όσα έχετε πετύχει μέχρι σήμερα;

Πρώτα-πρώτα στην οικογένειά μου και έπειτα στον προπονητή μου, στον οποίο χρωστάω μεγάλη ευγνωμοσύνη για την επιτυχία μου.



**Μ.Π.:** Θα ήθελα να μου πείτε αν έχετε βιώσει ρατσιστικές συμπεριφορές και, αν ναι, πώς τις αντιμετωπίζετε;

Δεν έχω βιώσει ποτέ ρατσιστικό επεισόδιο. Οι φίλοι μου ποτέ δεν με αντιμετώπισαν διαφορετικά από τους άλλους ως άτομο με αναπηρία.

**Μ.Π.:** Ποιο μήνυμα έχετε να στείλετε στα νέα παιδιά, που θέλουν να ασχοληθούν με τον αθλητισμό;

Αξίζει να προσπαθήσουν και να αγωνιστούν για την κατάκτηση μιας νίκης, καθώς το συναίσθημα της επιτυχίας είναι μαγικό!

**Μ.Π.:** Ποια είναι τα όνειρά σας, τα σχέδιά σας, για το μέλλον;

Θέλω να κατακτήσω το μοναδικό μετάλλιο που μου λείπει: ένα μετάλλιο σε παγκόσμιο πρωτάθλημα!



## ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΣ

## ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΣ

## Ατενίζοντας το επαγγελματικό μας μέλλον

Δεν υπάρχει άνθρωπος που να μην ανησυχεί για το επαγγελματικό του μέλλον. Νομίζω πως όλοι μας συχνά προβληματιζόμαστε αν η επιλογή των σπουδών μας θα είναι επιτυχημένη ή αποτυχημένη, αν οι προσπάθειές μας θα αποφέρουν καρπούς ή αν θα αποβούν μάταιες. Το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ», συμμεριζόμενο τις ανησυχίες των μαθητών και των γονιών τους επιθυμεί να τους βοηθήσει με κάθε τρόπο. Έτσι, εδώ και χρόνια, έχει καθιερώσει την πραγματοποίηση του «Άριστον Τεστ», ημερίδες επαγγελματικού προσανατολισμού, παρουσιάσεις και προσωπικές μαρτυρίες διαφόρων επαγγελματιών, καθώς και τη συνεργασία με εταιρείες που μπορούν να κατευθύνουν και να βοηθήσουν όσους ενδιαφέρονται να σπουδάσουν στο εξωτερικό, ώστε να διευκολυνθούν στη λήψη μιας τόσο σημαντικής απόφασης.



Τα τελευταία 10 χρόνια, το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ» προσφέρει στους μαθητές της Α' Λυκείου, και από φέτος στους μαθητές της Γ' Γυμνασίου, τη δυνατότητα να συμμετέχουν στο «Άριστον Τεστ».

Πρόκειται για μια σειρά επιλεγμένων ερωτηματολογίων, σταθμισμένων για την ελληνική και παγκόσμια αγορά εργασίας, που στοχεύουν στη βοήθεια προς τον εξεταζόμενο για τον επαγγελματικό του προσανατολισμό.

Το «Άριστον» αποτελεί ένα πρωτοποριακό έμπειρο σύστημα Επαγγελματικού Προσανατολισμού, που διερευνά την προσωπικότητα, τις κλίσεις, τις ικανότητες, τις δεξιότητες και τα ενδιαφέροντα κάθε ατόμου και προσδιορίζει τα επαγγέλματα που του ταιριάζουν, καθώς και τα αντίστοιχα Πεδία και Τμήματα του συνόλου των σχολών του ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος (Α.Ε.Ι, Τ.Ε.Ι.).

## ΑΡΙΣΤΟΝ ΤΕΣΤ

Το Τεστ διατίθεται μέσω πιστοποιημένων Συμβούλων και, τόσο η υλοποίησή του όσο και η επεξεργασία των απαντήσεων, γίνεται μέσω Η/Υ, χωρίς τη μεσολάβηση τρίτων, διασφαλίζοντας, έτσι, την αντικειμενικότητα των αποτελεσμάτων. Παράλληλα, διεργεγείται έλεγχος των απαντήσεων που δίνονται (ανικνευτής ψεύδους), ώστε να αξιολογηθεί η ειλικρίνεια του εξεταζόμενου. Ύστερα από την πραγματοποίηση του Τεστ, γίνεται σε προγραμματισμένη, προσωπική συνάντηση με την Ειδική Σύμβουλο Επαγγελματικού Προσανατολισμού, κ. Ι. Στεργιοπούλου, παρουσίαση, επεξήγηση, ανάλυση και σχολιασμός των αποτελεσμάτων της επεξεργασίας αυτής στο κάθε παιδί ξεχωριστά, παρουσία των γονιών του.

## Σπουδάζω στο εξωτερικό

Σύμφωνα με πρόσφατες έρευνες, πολλοί μαθητές και νέα παιδιά 18-25 ετών μεταβαίνουν στο εξωτερικό για σπουδές και, κατά τη διάρκεια ή και με το πέρας των σπουδών τους, ανακαλύπτουν σπουδαίες ευκαιρίες εργασίας στον τομέα τους. Χρόνο με τον χρόνο, παρατηρείται αύξηση του αριθμού αυτών των νέων, αφενός, διότι πολλοί μαθητές επιθυμούν να αποκτήσουν καινούριες εμπειρίες μαζί με τη γνώση και, αφετέρου, διότι οι γονείς επενδύουν σε μια σίγουρη επαγγελματική αποκατάσταση των παιδιών τους. Αυτός είναι, άλλωστε, κι ένας από τους κυριότερους λόγους, που τα Πανεπιστήμια του εξωτερικού αποτελούν πόλο έλξης για τα νέα παιδιά.

Η πληθώρα ευκαιριών στο εξωτερικό για εργασία, σε όλους τους ανεπτυγμένους τομείς της ενιαίας αγοράς, και η απόκτηση επαγγελματικής εμπειρίας αποτελούν τον κύριο στόχο για νέους σπουδαστές και απόφοιτους. Για παράδειγμα, στους φοιτητές εξωτερικού δίνονται ευκαιρίες για εργασία μέσω του πανεπιστημίου τους, για έναν χρόνο επί πληρωμή, στο αντικείμενο σπουδών τους, μεταξύ του 2ου και 3ου έτους σπουδών. Έτσι, αποφοιτώντας από το πανεπιστήμιο, έχουν ήδη αποκτήσει έναν χρόνο εμπειρίας στον τομέα που σπούδασαν, για να εργαστούν. Σπουδάζοντας στο εξωτερικό, πέρα από την επαγγελματική εμπειρία, οι νέοι έχουν τη δυνατότητα να γνωρίσουν μια νέα κουλτούρα και τρόπο ζωής, καθώς και τη γλώσσα της χώρας, σε πολύ υψηλό επίπεδο. Αυτό είναι κάτι πολύ σημαντικό, μια και σήμερα οι νέοι πρέπει να γνωρίζουν ξένες γλώσσες, ειδικά αν σκοπεύουν μακροπρόθεσμα να εργαστούν στο εξωτερικό.

Ο νέος που σπουδάζει στο εξωτερικό αποκτά ένα μεγάλο και νέο δίκτυο επαφών. Σαφώς, εξαρτάται από τον ίδιο πώς θα αξιοποιήσει αυτό το ευρύ κοινωνικό δίκτυο και πώς θα ενημερωθεί για τις νέες επαγγελματικές ευκαιρίες. Το πιο σημαντικό είναι ότι οι νέοι πλέον μαθαίνουν να στηρίζονται στις δυνάμεις τους, γίνονται αυτόνομα και υπεύθυνα άτομα με πραγματικούς στόχους, τους οποίους, στο τέλος, επιτυγχάνουν.

Αναφορικά με τις σπουδές στο Ηνωμένο Βασίλειο, αξίζει να επικεντρώσουμε την

## ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ

Η συνεργασία, η καθοδήγηση, η προθυμία και η συνέπεια του κ. Βελισσαρίου, με τον οποίο ήρθαμε σε επαφή μέσω του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ», ήταν ανεκτίμητη! Θεωρώ ότι ήμουν τυχερή να συνεργαστώ με αυτόν τον άνθρωπο τον οποίο εμπιστεύτηκε το σχολείο του παιδιού μου και, όπως αποδείχτηκε, ήταν η καλύτερη επιλογή!

Με εκτίμηση  
Μαρία Ιακωβίδου

προσοχή μας σε δύο άξονες:

α) Η επιχορήγηση του δανείου σε Ευρωπαίους φοιτητές, που θα ξεκινήσουν τις σπουδές τους το χειμερινό εξάμηνο 2017-2018, συνεχίζεται κανονικά. β) Οι φοιτητές εργοδοτούνται μέσω του Πανεπιστημίου τους σε έναν οργανισμό στο αντικείμενο σπουδών τους επί πληρωμή, το λεγόμενο «Placement Year», το οποίο μπορεί να διεκπεραιωθεί μεταξύ του 2ου και 3ου έτους σπουδών. Έτσι, με το πέρας των σπουδών τους, στο βιογραφικό τους έχουν ήδη 1 έτος εμπειρίας στον τομέα που επιθυμούν να σταδιοδρομήσουν.

Οι βασικές προϋποθέσεις για εισαγωγή νεοεισερχόμενων φοιτητών σε πανεπιστήμια του εξωτερικού είναι δύο: Κατά κύριο λόγο, πρέπει ο μαθητής να ολοκληρώσει τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση της χώρας του και να αποκτήσει ένα απολυτήριο με πολύ καλό βαθμό. Επιπλέον, θα πρέπει ο ενδιαφερόμενος να διαθέτει την πιστοποίηση της πολύ καλής γνώσης της γλώσσας που απαιτείται για τις σπουδές στη συγκεκριμένη χώρα.

Κλείνοντας, το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ» Θεσσαλονίκης, πέρα από την πολύχρονη εμπειρία του στην άριστη προετοιμασία των μαθητών στο νέο ξεκίνημά τους για σπουδές, έχει θεσπίσει τη δυνατότητα προετοιμασίας των μαθητών του για σπουδές στο εξωτερικό. Η προετοιμασία αυτή επιτυγχάνεται μέσω της συνεργασίας του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ» Θεσσαλονίκης με την ABI Career Builders, τα τελευταία τρία χρόνια. Η ABI Career Builders αποτελείται από μια έμπειρη ομάδα εξειδικευμένων συμβούλων εκπαίδευσης και επαγγελματικής κατάρτισης, που μπορεί να καθοδηγήσει και να προετοιμάσει άριστα τον υποψήφιο φοιτητή για την ένταξη και τελική εγγραφή του σε κάποιο Πανεπιστήμιο του εξωτερικού.



ABI  
CAREER  
BUILDERS

Σύμβουλοι Επαγγελματικού Προσανατολισμού

Your target, our aim!

Σπουδές στην Ελλάδα ή στο εξωτερικό; Απόφαση δύσκολη για το μέλλον του παιδιού μας εκείνη την περίοδο. Κοιτώντας πίσω, τελικά δεν ήταν! Δείχνοντας εμπιστοσύνη στο Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ», που μας σύστησε τον κ. Βελισσαρίου, και ακολουθώντας πιστά τις συμβουλές του, ο γιος μας είναι ένας φοιτητής στο εξωτερικό, που έχει βρει τον δρόμο του, με τον κ. Βελισσαρίου να είναι εκεί σε ό,τι τον χρειαστεί και εμάς να νιώθουμε ότι κάναμε τη σωστή επιλογή.

Με εκτίμηση  
Δημήτρης -Έφφ Δροσινού



## ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Επειδή «Παιδεία δεν είναι μόνο η εκπαίδευση», το λασαλιανό σχολείο, στοχεύοντας στην ολόπλευρη, αρμονική και ισορροπημένη ανάπτυξη της προσωπικότητας των μαθητών, προωθεί την εμπλοκή τους σε πανελλαδικά, πανευρωπαϊκά και παγκόσμια εκπαιδευτικά συνέδρια και προγράμματα ξένων γλωσσών, Θετικών Επιστημών – STEM- (Science, Technology, Engineering, Mathematics), Φιλολογικά, καθώς και σε άλλα προγράμματα που τους δίνουν την ευκαιρία να «πλουτίσουν» γνωστικά αθλή και κοινωνικά.

Μέσα από τη συμμετοχή τους, οι μαθητές αποκτούν αυτοπεποίθηση και εμπιστοσύνη στον εαυτό τους, μαθαίνουν να εργάζονται ομαδικά, να αναπτύσσουν κριτική σκέψη, να θέτουν στόχους, να καλλιεργούν το αίσθημα της ευγενούς άμιλλας και, κυρίως, να αποκτούν εμπειρίες, που θα τους θωρακίσουν και θα τους βοηθήσουν να ενταχθούν στον κόσμο των ενηλίκων.



ΜΑΘΗΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ,  
ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΖΩΗΣ

## ECTN Conference

Κάθε χρόνο διεξάγεται ο πανευρωπαϊκός διαγωνισμός χημείας

ECChem test, ο οποίος διοργανώνεται από τον οργανισμό ECTN (European Chemistry Thematic Network) και, στη συνέχεια, πραγματοποιείται το αντίστοιχο συνέδριο σε μία ευρωπαϊκή πόλη.



## EUROMATH



Είναι ένα διεθνές μαθητικό συνέδριο μαθηματικών, το οποίο διοργανώνεται κάθε χρόνο σε μία ευρωπαϊκή πόλη και στο οποίο συμμετέχουν με παρουσιάσεις τους μαθητές και μαθήτριες. Τα θέματα του συνεδρίου έχουν ως βάση τα μαθηματικά, αλλά και τη σύνδεσή τους με άλλα επιστημονικά πεδία, όπως η φυσική, η οικονομία η βιολογία κ.ά.



## FIRST LEGO LEAGUE

Το FIRST® LEGO® League (FLL) είναι ένα πρόγραμμα που υποστηρίζει τα παιδιά και τους νέους, με σκοπό την εξοικείωσή τους με την επιστήμη και την τεχνολογία σε μία πιο διασκεδαστική ατμόσφαιρα.

Ο στόχος είναι:

- τα παιδιά και οι νέοι να ενθουσιαστούν με την επιστήμη και την τεχνολογία,
- οι συμμετέχοντες να αποκτήσουν την ιδέα του ομαδικού πνεύματος,
- να ενθαρρυνθούν τα παιδιά και οι νέοι για την επίλυση σύνθετων προγραμμάτων με έναν δημιουργικό τρόπο.

Η βάση του FLL είναι ένα τουρνουά ρομποτικής σε διασκεδαστική ατμόσφαιρα, όπου τα παιδιά και οι νέοι πρέπει να λύσουν μία «αποστολή», με τη βοήθεια ενός ρομπότ. Τα παιδιά ερευνούν ένα συγκεκριμένο θέμα με την ομάδα τους, σχεδιάζουν τον προγραμματισμό και τον έλεγχο ενός αυτόνομου ρομπότ που θα ολοκληρώσει την αποστολή.

Οι ομάδες FLL έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν όλα τα στάδια μιας πραγματικής διαδικασίας ανάπτυξης ενός προϊόντος, την επίλυση ενός προβλήματος κάτω από πίεση χρόνου, με ανεπαρκείς πόρους και άγνωστους ανταγωνιστές. Το FLL είναι ένας μικρόκοσμος της πραγματικής ζωής των επιχειρήσεων από όλες τις απόψεις.

## MFGNU 2017

Η δυναμική ομάδα του Γαλιλφόφνου Μοντέλιου του O.H.E. στην Grenoble

Η νέα γαλιλφόφνη ομάδα μαθητών διπλωματών προετοιμάζεται για το διεθνές μαθητικό συνέδριο του O.H.E., που θα διεξαχθεί στην Grenoble. Η εκπαίδευσή τους γίνεται στα γαλλικά, την επίσημη γλώσσα της διπλωματίας. Ασκούνται στην ακρόαση και τη λήψη αποφάσεων, στον δημόσιο λόγο και τη διαπραγμάτευση. Εξετάζουν θέματα τρομοκρατίας και αφοπλισμού, κρίνουν τα τελευταία διακυβεύματα της COP 21 και της μεταναστευτικής πολιτικής για την υγεία.

Ακολουθώντας τη θεμελιώδη ιδέα του Μοντέλιου του O.H.E. ότι «η πολιτική δραστηριότητα πρέπει να βιώνεται και όχι μόνο να παρατηρείται», οι μαθητές του Γυμνασίου και του Λυκείου «ΔΕΛΑΣΑΛ» θα αξιοποιήσουν τη δύναμη του λόγου τους. Καλή επιτυχία!



## Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα «Europahaus»



Το Europahaus 'Think Europe' είναι ένα πρόγραμμα στο οποίο το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ» συμμετέχει για τρίτη χρονιά. Στο γραφικό χωριό του Bad Marienberg, μαθητές πολλών Ευρωπαϊκών χωρών παίρνουν μέρος σε σεμινάρια, διαδικτυακές δραστηριότητες, ρεπορτάζ και ομαδικά εργαστήρια. Έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν συνομηλικούς τους από όλη την Ευρώπη, αλλά επίσης πολιτικοποιούνται και μπαίνουν στο πνεύμα του τι σημαίνει να είσαι Ευρωπαίος. Φέτος, οι συμμετέχοντες καλούνται να εμβυθίσουν στην έξοδο της Βρετανίας από την Ευρώπη. Έπειτα από μία βδομάδα στον χώρο αυτό, οι μαθητές φεύγουν με την πεποίθηση ότι μπορούν να κάνουν τη διαφορά και να επηρεάσουν προς το καλύτερο το μέλλον της Γηραιάς Ηπείρου.

## MASTER CLASSES



“ Master Classes” αποκαλούνται τα Προχωρημένα Μαθήματα Φυσικής Σωματιδίων, τα οποία οργανώνονται:

- από το Τεχνικό Πανεπιστήμιο Δρέσδης και τη Διεθνή Ομάδα Εκδηλώσεων Στοιχειωδών Σωματιδίων (International Particle Physics Outreach Group, IPPOG),
- σε πάνω από 130 πόλεις σε 37 χώρες,
- για πάνω από 10.000 μαθητές Λυκείου.

Στην Ελλάδα, συμμετέχουν τα Πανεπιστήμια Αθήνας, Θεσσαλονίκης και Κρήτης, το ΕΚΕΦΕ «Δημόκριτος» και το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο.

Οι μαθητές επισκέπτονται ένα από τα 200 συμμετέχοντα ιδρύματα της περιοχής τους, για να παρακολουθήσουν ομιλίες από ειδικούς ερευνητές και να επεξεργαστούν πραγματικά δεδομένα από πειράματα φυσικής σωματιδίων. Στο τέλος, συνδέονται, μέσω διαδικτύου, και συζητούν τα αποτελέσματά τους και την εμπειρία τους.

## ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ 2016



Το λασαλιανό πρόγραμμα FrenchShip προβλήθηκε στο Κέντρο έρευνας υποβρύχιας ζωής στη Νίκαια.

Το FrenchShip, το λασαλιανό πρόγραμμα που περιλαμβάνει τη διάσημη εκπαιδευτική κρουαζιέρα με ιστιοπλοϊκά, ανταποκρίθηκε στην πρόσκληση του προέδρου του CDMM, R.Chemla, και συμμετείχε στο φετινό φεστιβάλ, με υποβρύχιο φωτογραφικό υλικό από το Θαλάσσιο Πάρκο Βορείων Σποράδων. Επίσης, παρουσιάστηκαν οι πολλαπλοί στόχοι του πετυχημένου προγράμματος και εκτιμήθηκαν τα πολύτιμα οφέλη σε παιδαγωγικό και περιβαλλοντολογικό επίπεδο. Φυσικά, χαρά και συγκίνηση προκάλεσε η υιοθεσία της μικρής Camerata Lasalle, της νεότερης φώκιας που προστατεύεται από την ελληνική ΜΚΟ Mom, από τους Έλληνες, Γάλλους, Τούρκους και Αιγύπτιους μαθητές του φετινού FrenchShip.

ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ

ΓΙΟΡΤΑΖΟΝΤΑΣ ΣΤΟ ΚΟΛΕΓΙΟ «ΔΕΛΑΣΣΑΛ»...

Στο Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΣΑΛ», την Κυριακή, 6 Νοεμβρίου, σε μια ατμόσφαιρα χαράς και συγκίνησης, γιορτάστηκαν δύο ξεχωριστά γεγονότα: η καθιερωμένη **Ημέρα των Αναμνήσεων** (Journée de Souvenir) και τα **εγκαίνια του ανακαινισμένου Δημοτικού**. Πλήθος καλεσμένων, ανάμεσά τους ο Αρχιεπίσκοπος Κερκύρας, κ. Σπιτέρης, ο Περιφερειάρχης Κεντρικής Μακεδονίας, κ. Τζίτζικώστας, οι Βουλευτές κ. Γκιουλέκας και κ. Ορφανός και οι Διευθυντές Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, κ. Γεωργίου και κ. Ματζάρης, μας τίμησαν ιδιαίτερως με την παρουσία τους.

Εγκαίνια Δημοτικού «ΔΕΛΑΣΣΑΛ»



Το «καινούργιο» Δημοτικό μας είναι ένα από τα πλέον πρωτοπόρα και τεχνολογικά εξοπλισμένα Δημοτικά της πόλης. Πιστοί στον σχεδιασμό που κάναμε εδώ και δύο χρόνια και μετά τη συνεχή εκπαίδευση του εκπαιδευτικού προσωπικού στη χρήση νέων τεχνολογιών, εξοπλίσαμε κάθε τάξη με διαδραστικούς προτζέκτορες, υπολογιστές, iPads και Apple Tvs, ώστε εκπαιδευτικοί και μαθητές να έχουν στη διάθεσή τους κάθε σύγχρονο μέσο. Ανανεώσαμε πλήρως τον εξοπλισμό του εργαστηρίου των ηλεκτρονικών υπολογιστών, καθώς και την αυλή της Α΄ Δημοτικού και του γηπέδου ποδοσφαίρου 5Χ5, ώστε να καλύπτουμε όλες τις ανάγκες ενός σύγχρονου εκπαιδευτικού χώρου. Σε ένα σχολείο όπου η παιδεία και η εκπαίδευση βαδίζουν παράλληλα και αρμονικά, όπου η εμπειρία στην παροχή αγωγής και εκπαίδευσης έχει ιστορία 128 ετών και όπου οι στόχοι και οι σταθερές βρίσκονται σε πολύ υψηλό επίπεδο, συνεχίζουμε να εξελισσόμαστε, να καινοτομούμε και να βρισκόμαστε μπροστά από την εποχή μας. Οι καλεσμένοι μας, αναγνωρίζοντας το έργο και την προσφορά μας,



μίλησαν με εγκάρδια και ενθουσιώδη λόγια, τόσο για το έργο των εκπαιδευτικών όσο και για τη φιλοσοφία που διέπει το λασσαλιανό σχολείο. Ξεχωριστή νότα, σ' αυτή τη μέρα χαράς, έδωσε η ορχήστρα και χορωδία του Κολλεγίου μας που μάγεψαν όλους τους παρευρισκόμενους, ενώ η ξενάγηση στους χώρους του Δημοτικού εντυπωσίασε όλους τους καλεσμένους!



Journée de Souvenir 2016

Κάθε χρόνο, η Ημέρα των Αναμνήσεων αποτελεί ένα σημείο αναφοράς του Συλλόγου Αποφοίτων και Φίλων του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΣΑΛ», μία ημέρα συνάντησης και αναπόλησης, νοσταλγίας και συγκίνησης. Ο Πρόεδρος του Συλλόγου, κ. Σ. Συμεωνίδης, στον σύντομο χαιρετισμό του, ανέφερε το σπουδαίο έργο του ΣΑΚ, ενημέρωσε όλους τους παρευρισκόμενους για τις δραστηριότητές του και κάλεσε όλους τους αποφοίτους και φίλους του Κολλεγίου να συνδράμουν και να συμμετέχουν ενεργά σε όλες τις δράσεις του Συλλόγου. Ο ΣΑΚ «ΔΕΛΑΣΣΑΛ» είχε, μάλιστα, την ιδιαίτερη χαρά, στο πλαίσιο της φετινής Ημέρας των Αναμνήσεων, να κάνει ένα αφιέρωμα, τόσο στο σπουδαίο έργο του θανόντος καθηγητή Frère Antoine Ρούσσου όσο και σε δύο αξιότιμους καθηγητές του Κολλεγίου, τον κ. Χρήστο Ζουρνά και τον κ. Παντελή Πρίντζη.

Ο Σύλλογος των Αποφοίτων και Φίλων του Κολλεγίου σας ευχαριστεί θερμά για την παρουσία σας την πολύ σημαντική αυτή Ημέρα των Αναμνήσεων και επιφυλάσσεται για πολλές ακόμη δράσεις, στις οποίες θα χαρεί να σας έχει δίπλα του.



ΣΤΟ «ΧΩΡΙΟ ΤΩΝ ΑΣΤΕΡΙΩΝ», ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ!

Το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΣΑΛ», πιστό στο ραντεβού του, άνοιξε και φέτος τις πύλες του στις 4 Δεκεμβρίου 2016, θέλοντας να εκφράσει έμπρακτα το ενδιαφέρον, την αλληλεγγύη και την αγάπη του προς τους συνανθρώπους μας. Δηλώνοντας δυναμικά το «παρών» στο ετήσιο χριστουγεννιάτικο φιλανθρωπικό Bazaar, μαθητές, εκπαιδευτικοί, απόφοιτοι, γονείς και φίλοι κατέφθασαν από το πρωί, για να προσφέρουν χαρά και αγάπη σε όσους τις στερούνται.

Ο Γενικός Διευθυντής του Κολλεγίου κ. Παπαδόπουλος ευχαρίστησε το εκπαιδευτικό, διοικητικό και βοηθητικό προσωπικό, που για άλλη μια φορά εργάστηκε για τη διοργάνωση της μεγάλης χριστουγεννιάτικης γιορτής, καθώς και όλους όσοι εξέφρασαν, με οποιονδήποτε τρόπο, τη στήριξή τους στο έργο του σχολείου μας.

Αξιζεί να σημειωθεί ότι ανάρπαστες έγιναν, και φέτος, οι γαλλικές νοστιμιές, τα χριστουγεννιάτικα αμερικανικά μπισκότα, τα χειροποίητα εδέσματα από τους μαθητές και τους γονείς του Κολλεγίου, τα ποικίλα ροφήματα, καθώς και η χριστουγεννιάτικη αγορά με πανέμορφες χειροποίητες κατασκευές, όπως κοσμήματα, είδη δώρων, χριστουγεννιάτικα στολίδια, ευχετήριες κάρτες, που δημιούργησαν με πολλή αγάπη οι μαθητές όλων των βαθμίδων του Κολλεγίου. Ευχάριστη έκπληξη για τους επισκέπτες αποτέλεσε το μουσικοχορευτικό πρόγραμμα από τους Ομίλους Δραστηριοτήτων του Δημοτικού και τα εργαστήρια για τους μικρούς μας φίλους.

Πιστό στις αξίες του, το Κολλέγιο μας δώρισε φέτος το σύνολο των εσόδων του χριστουγεννιάτικου Bazaar στον «Σύλλογο Φίλων Νοσοκομείου Παπαγεωργίου, Η Αντηρίδα». Πρόκειται για έναν εθελοντικό σύλλογο με την επωνυμία «Αντηρίδα», που σημαίνει στήριγμα, αφού άηλθωσε αυτός είναι και ο πρωταρχικός του σκοπός. Ευαισθητοποιεί ανθρώπους στην προαγωγή του εθελοντισμού και στηρίζει, με κάθε δυνατό τρόπο, τις λειτουργίες και ανάγκες του Νοσοκομείου Παπαγεωργίου. Συνεργάζεται και με άλλους φορείς της τοπικής κοινωνίας, έτσι ώστε να αναπτύσσει παραγωγικές σχέσεις και δράσεις χρήσιμες για το ευρύτερο κοινωνικό σύνολο.

Το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΣΑΛ» πιστεύει στην αξία του εθελοντισμού -αναγκαία όσο ποτέ στην εποχή μας-, και γι' αυτό ενώνει τις δυνάμεις του με την τοπική κοινωνία και μοιράζεται τη χαρά της προσφοράς και της αλληλεγγύης με την «Αντηρίδα».

Δέσποινα Στόικου  
Β' Λυκείου





## ΤΑ ΣΠΗΛΛΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

## ΤΑ ΣΠΗΛΛΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

### Σπήλαια, θησαυροί στα έγκατα της γης



Ελλάδα! Μια χώρα πλούσια σε ιστορία, φυσική ομορφιά αλλά και κρυμμένους θησαυρούς, σε κάθε πλευρά της. Θησαυρούς που περιμένουν να τους εξερευνήσουμε και να τους θαυμάσουμε! Έτσι, εμείς οι μαθητές της Α΄ Γυμνασίου, σε μια ημερήσια εξόρμηση, επισκεφτήκαμε ένα μοναδικό σπήλαιο, το Σπήλαιο της

Αλιστράτης. Με αφορμή, λοιπόν, αυτήν την επίσκεψή μας, θέλουμε να σας ταξιδέψουμε στα σπήλαινα της ελληνικής γης, για να γνωρίσουμε τα μυστικά της.

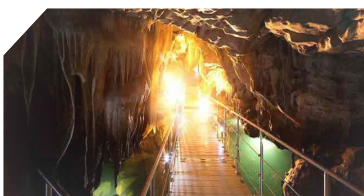
### Σπήλαιο Αλιστράτης

Το «Σπήλαιο της Αλιστράτης», το οποίο βρίσκεται στον νομό Σερρών, είναι από τα μεγαλύτερα σπήλαια της Ελλάδας. Αποτελείται από χιλιάδες τεράστιους, σταλαγμίτες και σταλακτίτες, αλλά και από εκκεντρίτες. Οι εκκεντρίτες είναι σπάνιοι σχηματισμοί, οι οποίοι δημιουργούνται «αψηφώντας» τον νόμο της βαρύτητας και ακολουθώντας ακανόνιστες πορείες. Το σπήλαιο, εκτός από τον πλούσιότατο διάκοσμο που διαθέτει και εντυπωσιάζει, χαρακτηρίζεται και για το επίσης πλούσιο βιολογικό ενδιαφέρον που παρουσιάζει. Μέσα σε αυτό υπάρχουν 36 είδη μικροοργανισμών, καθώς και 7 είδη νυχτερίδων και πολλοί μικροοργανισμοί. Το σπήλαιο είναι μια μοναδική εμπειρία για όποιον περάσει την πόρτα και βρεθεί σε αυτόν τον υπέροχο υπόγειο κόσμο της Αλιστράτης.



Βιβή Σιούτα  
Α΄ Γυμνασίου

### Το Σπήλαιο του Δράκου



Η «Σπηλιά του Δράκου» ανακαλύφθηκε το 1940 από τους κατοίκους της Καστοριάς και πήρε το όνομά της από την είσοδό της, που βρίσκεται ακριβώς δίπλα στη λίμνη και έχει τη μορφή στόματος δράκου. Σύμφωνα με την παράδοση, στο σπήλαιο υπήρχε ένα χρυσαυρούχο, που το φύλαγε ένας άγρυπνος δράκος που έριχνε φλόγες και δηλητηριώδεις ατμούς από το στόμα του σε όποιον το ήλμοσε να πλησιάσει. Στο εσωτερικό του υπάρχουν μεγάλα χερσαία και λιμναία τμήματα, με εντυπωσιακό σταλακτικό διάκοσμο, καθώς περιλαμβάνει επτά υπόγειες λίμνες, δέκα αίθουσες και πέντε διαδρομές - σήραγγες. Στη Σπηλιά του Δράκου, από τα εντυπωσιακότερα αξιοποιημένα σπήλαια στον Ελλαδικό χώρο, δεν έχουν βρεθεί ίχνη ανθρώπινης παρουσίας, έχουν βρεθεί, όμως, οστά αρκούδας, ηλικίας 10.000 ετών.

Γιώργος Σωτηριάδης  
Α΄ Γυμνασίου

### Το Σπήλαιο Κάψια

Το σπήλαιο του Κάψια είναι ένα θαύμα στα έγκατα της γης. Συγκροτείται ανάμεσα στα δέκα πιο αξιόλογα σπήλαια της Ελλάδας. Βρίσκεται πολύ κοντά στην Τρίπολη, στον Δήμο Μαντινείας, βόρεια από τον οικισμό Κάψια. Ο πλούσιος εσωτερικός φυσικός διάκοσμος από



πολύχρωμους σταλαγμίτες και σταλακτίτες εντυπωσιάζει τον επισκέπτη. Στο σπήλαιο βρέθηκαν ανθρώπινα οστά και πήλινα αντικείμενα, σημάδι πως το σπήλαιο κατοικήθηκε κάποτε. Συστηματική μελέτη, όμως, των σκελετικών ευρημάτων υποστηρίζει ότι το σπήλαιο χρησιμοποιήθηκε μάλλον ως χώρος ταφής και λατρείας των νεκρών.

Γιώργος-Χρήστος Οικονομίδης  
Α΄ Γυμνασίου

### Λίγα λόγια για τα σπήλαια

Όταν λέμε τη λέξη σπήλαιο, εννοούμε κάθε φυσική κοιλότητα που δημιουργείται στο εσωτερικό της γης και στην οποία μπορεί να έχει πρόσβαση ο άνθρωπος. Σε αντίθετη περίπτωση, κατά την οποία δεν υπάρχει πρόσβαση για τον άνθρωπο, γίνεται λόγος για έγκοιλο. Για να δημιουργηθεί ένα σπήλαιο, παίζουν καθοριστικό ρόλο γεωλογικοί και φυσικοί παράγοντες. Η ανθρώπινη ιστορία έχει συνδεθεί με τα σπήλαια. Πολλά από αυτά αποτέλεσαν καταφύγιο του πρωτόγονου ανθρώπου, άλλα υπήρξαν σπουδαίοι θεραπευτικοί χώροι και άλλα διαδραμάτισαν ρόλο κρησφύγετων, στους αγώνες ανεξαρτησίας των λαών. Η δύναμη της φύσης μάγεψε όλους τους πολιτισμούς. Ας κάνουμε, λοιπόν, έναν περίπατο, για να γνωρίσουμε κάποια από τα πιο σημαντικά σπήλαια της Ελλάδας μας!

### Σπήλαιο Βλυχάδας Διρού



Ένα από τα ωραιότερα σπήλαια στον κόσμο βρίσκεται στην Ελλάδα, και συγκεκριμένα στη Λακωνία. Αποτελείται από χερσαία και ενάλια τμήματα και διαθέτει πλούσιο λιθωματικό διάκοσμο. Ο επισκέπτης έχει την ευκαιρία να δει εντυπωσιακούς σταλαγμίτες και σταλακτίτες, ενώ στα ευρήματα, κατά την εξερεύνηση, συγκαταλέγονται απολιθωμένα οστά ιπποπόταμου, πάνθηρα, ύαινας, λιονταριού, ελαφιού και κουναβιού, καθώς και κεραμική, που υποδηλώνει ανθρώπινη παρουσία, πολλά χρόνια πριν.

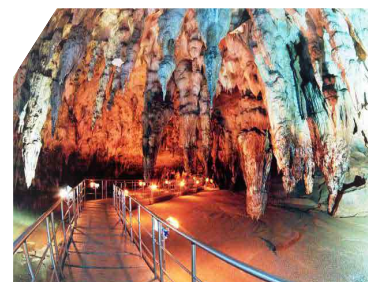
Εκτός όμως από αυτά, όποιος επισκεφτεί το συγκεκριμένο σπήλαιο θα μαγευτεί από την περιήγηση με βάρκα στα λιμναία τμήματα της Βλυχάδας, ανάμεσα από απaráμιλλη ομορφιάς χρωμάτων και σχημάτων λιθωματικά συμπλέγματα. Η εξερεύνησή του αποτελεί ένα μαγευτικό ταξίδι στον χώρο και στον χρόνο.

Βασιλική Οικονομίδου  
Α΄ Γυμνασίου

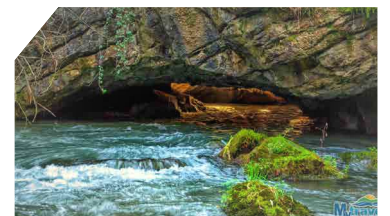
### Το Σπήλαιο Περάματος

Το Σπήλαιο του Περάματος, που βρίσκεται 4χλμ. μακριά από την πόλη των Ιωαννίνων, ανήκει στα ασβεστολιθικά σπήλαια και διαθέτει 19 είδη σταλακτιτών και σταλαγμιτών, αριθμό εξαιρετικά μεγάλο. Σε όλο το μήκος της διαδρομής, οι επισκέπτες θα συναντήσουν πολλές αίθουσες με ιδιαίτερα πλούσιο διάκοσμο, θα δουν απολιθωμένα οστά και δόντια από ένα σπάνιο είδος αρκούδας, της σπηλαιίας άρκτου, που βρέθηκαν εκεί για πρώτη φορά, και θα ξεναγηθούν σε ένα από τα θαύματα που μόνο η φύση μπορεί να δημιουργήσει. Χαρακτηριστικό του Σπηλαιού είναι το γεγονός ότι εξακολουθεί να είναι ενεργό, δεν έχει σταματήσει να σχηματίζεται. Η φύση εκεί συνεχίζει να μεγαλοουργεί.

Αίλκας Καραγιάννης  
Α΄ Γυμνασίου



### Το Σπήλαιο Πηγών Αγγίτη



Το σπήλαιο Πηγών Αγγίτη είναι το μεγαλύτερο ποτάμιο σπήλαιο του κόσμου και βρίσκεται στην Προσοτσάνη του νομού Δράμας. Η ιδιαιτερότητά του οφείλεται στο γεγονός ότι στο δάπεδό του κυλάει ο ποταμός Αγγίτης. Η επιβλητική αίθουσα «Ακρόπολη», η μεγαλύτερη αίθουσα που έχει ανακαλυφθεί σε ελληνικό σπήλαιο, εντυπωσιάζει με το μέγεθος και τον διάκοσμο. Εξίσου εντυπωσιακό είναι και το ποτάμι που τη διαρρέει, δημιουργώντας υπόγειες όχθες και βραχώδεις σχηματισμούς, ένα πραγματικά απόκοσμο σκηνικό, ενώ ανασκαφές στο σπήλαιο και τη γύρω περιοχή έχουν φέρει στο φως λίθινα εργαλεία και οστά προϊστορικών ζώων (ρινόκερου, megάκερου, μαμούθ). Η περιήγηση στο σπήλαιο είναι δυνατή, μόνο όταν το επιτρέπει η στάθμη του νερού.

Τερέζα Σπυρογιάννη  
Α΄ Γυμνασίου



# Η ΓΗ, ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΑΣ

## Η ΓΗ, ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΑΣ

### Κλιματική αλλαγή

Κλιματική αλλαγή ονομάζουμε τη μεταβολή του παγκόσμιου κλίματος, που οφείλεται άμεσα ή έμμεσα σε ανθρώπινες δραστηριότητες. Χρήσιμο είναι να διακρίνουμε τον όρο αυτόν από την κλιματική μεταβλητότητα που έχει φυσικά αίτια. Οι άνθρωποι επηρεάζουν, ολοένα και περισσότερο, το κλίμα και τη θερμοκρασία της γης. Δραστηριότητες, όπως η υπερβολική χρήση ορυκτών πόρων, τόσο στη βιομηχανία όσο και στην καθημερινότητά μας, η συνεχιζόμενη αποψίλωση τεράστιων δασικών εκτάσεων, η χρήση λιπασμάτων, η ανεξέλεγκτη διάθεση απορριμμάτων, οι κτηνοτροφικές δραστηριότητες που συμβάλλουν στην εκπομπή μεθανίου και οι βιομηχανικές διεργασίες καταστρέφουν το φυσικό περιβάλλον και προσθέτουν τεράστιες ποσότητες αερίων του θερμοκηπίου στην ατμόσφαιρα, προκαλώντας την υπερθέρμανση του πλανήτη.



Η κλιματική αλλαγή είναι το μείζον πρόβλημα του 21ου αιώνα. Είναι ένα πρόβλημα πολυδιάστατο, πολυσύνθετο και εξαιρετικά πολύπλοκο, με καθοριστικές επιπτώσεις στον άνθρωπο και στον κόσμο. Θεωρούμε ότι αποτελεί τη μεγαλύτερη περιβαλλοντική, οικονομική και κοινωνική κρίση στην ιστορία της ανθρωπότητας.



### As αναλάβουμε δράση

### ΟΙ ΕΠΙΠΤΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΚΛΙΜΑΤΙΚΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ

Οι πρώτες συνέπειες της κλιματικής αλλαγής είναι ήδη ορατές σε όλην τον πλανήτη και εκτιμάται πως θα ενταθούν τις επόμενες δεκαετίες. Η θερμοκρασία αυξάνεται, η συχνότητα και η ποσότητα των βροχοπτώσεων μεταβάλλεται, οι παγετώνες λιώνουν, η στάθμη των θαλασσών ανεβαίνει, η ραδιενεργός ρύπανση μοιλύνει, ολοένα και περισσότερο, το περιβάλλον και τα ακραία καιρικά φαινόμενα κάνουν την εμφάνισή τους όλο και πιο συχνά, προκαλώντας τυφώνες, πλημμύρες και ξηρασίες. Αυτές οι αλλαγές αποτελούν σοβαρή απειλή για τη ζωή του ανθρώπου, την οικονομική ανάπτυξη και τον φυσικό κόσμο από τον οποίο εξαρτάται σε μεγάλο βαθμό η ευημερία μας. Η Γη, το σπίτι μας, βρίσκεται σε κίνδυνο. Πρέπει να συνειδητοποιήσουμε ότι η Γη δεν είναι κτήμα μας ούτε έχουμε το δικαίωμα να την καταστρέφουμε. Είμαστε απλώς "ένοικοι", με την υποχρέωση να την αφήσουμε σε καλύτερη κατάσταση από αυτήν που την παραλάβαμε. Η κινητοποίηση όλων μας είναι απαραίτητη, προκειμένου να πείσουμε τις κυβερνήσεις να λάβουν δραστηρικά μέτρα για τη σωτηρία του πλανήτη, γιατί η αλλαγή ξεκινάει από εμάς και τα μικρά μας βήματα, για ένα καλύτερο αύριο.



Όπως αντιληφθώμαστε, οι επιστημονικές αποδείξεις είναι πλέον συντριπτικές. Η κλιματική αλλαγή ενέχει πολύ σοβαρούς κινδύνους για ολόκληρο τον πλανήτη και απαιτεί άμεση λήψη μέτρων, σε παγκόσμιο αλλά και προσωπικό επίπεδο. Μέτρα, όπως η ταχεία προώθηση της χρήσης ανανεώσιμων πηγών ενέργειας, η κατασκευή υποδομών για γενίκευση της χρήσης φυσικού αερίου, η προώθηση λιγότερο ενεργοβόρων και ρυπογόνων μέσων μεταφοράς, η υποχρεωτική μείωση εκπομπών αερίων ρύπων από τις βιομηχανίες, η ενίσχυση των φυσικών αναδραστικών μηχανισμών (δάση, υγρότοποι κ.λπ.), σε διεθνές, κρατικό και τοπικό επίπεδο, θα συμβάλλουν τα μέγιστα στην αναχαίτιση των καταστροφικών συνεπειών της κλιματικής αλλαγής. Όμως, επειδή ο κόσμος είμαστε όλοι εμείς αλλά και ο καθένας ξεχωριστά, πρέπει να δραστηριοποιηθούμε και ο κάθε πολίτης με δική του πρωτοβουλία, να συμβάλει στην αποδοτικότερη χρήση των πηγών ενέργειας που προσφέρει ο πλανήτης μας και στη μείωση των εκπομπών θερμοκηπικών αερίων με διάφορους τρόπους. Θα πρέπει να χρησιμοποιούμε τα μέσα μαζικής μεταφοράς και το ποδήλατο αντί της αυτοκίνησης, να προτιμάμε τα προϊόντα με φιλική συμπεριφορά προς το περιβάλλον, να βελτιώσουμε τη μόνωση στα υπάρχοντα κτίρια και να κατασκευάζουμε σωστά τα νέα, να συμμετέχουμε σε προγράμματα ανακύκλωσης. Αυτοί είναι κάποιοι από τους τρόπους με τους οποίους μπορούμε να εξοικονομήσουμε ενέργεια και να συμβάλουμε στην αντιμετώπιση των κλιματικών αλλαγών.



### FIX IN ART

Επειδή η απόκτηση οικολογικής συνείδησης μπορεί να πραγματοποιηθεί με ποικίλες και ελκυστικές δράσεις, στις 11 Οκτωβρίου, οι μαθητές της Γ' Γυμνασίου επισκεφτήκαμε τις εγκαταστάσεις του παλιού εργοστασίου ΦΙΕ, όπου στεγάζεται το «ΦΙΕ in art»: μια «φωλιά» για κάθε μορφή τέχνης. Είναι ένας διαφορετικός, ήρεμος και δημιουργικός κόσμος, τον οποίο μπορείς να γνωρίσεις μέσω της διοργάνωσης σεμιναρίων χορού, χειροτεχνίας, ευεξίας και ανακύκλωσης, μέσα από συναυλίες, εκδηλώσεις και θεατρικές παραστάσεις. Στόχος της δικής μας επίσκεψης ήταν η ανακύκλωση και, πιο συγκεκριμένα, η οπτική της μέσα από την τέχνη. Μία εβδομάδα, λοιπόν, πριν από την επίσκεψή μας, ξεκινήσαμε να ανακυκλώνουμε στην τάξη, με σκοπό, κατά την επίσκεψή μας, να πάρουμε τα ανακυκλώσιμα υλικά που είχαμε συγκεντρώσει. Με τη βοήθεια των ανθρώπων που δουλεύουν στο «ΦΙΕ in art» και χρησιμοποιώντας ανακυκλώσιμα υλικά, όπως το χαρτί εφημερίδας, περιοδικά και ψηφοδέλτια, κάναμε δημιουργικές κατασκευές και είδαμε την ανακύκλωση μέσα από την τέχνη.



Δημήτρης, Κατερίνα και Ερασμίνη Μπουφίδη



## ΑΣ ΜΙΛΗΣΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΕΧΝΗ

## ΤΕΧΝΗ: επιλογή ή ανάγκη του ανθρώπου;

Η έννοια της τέχνης σχεδόν συμβαδίζει με την ύπαρξη του ανθρώπου. Ο άνθρωπος "κάνει τέχνη", πριν ακόμα αποφασίσει να της δώσει όνομα. Και δεν θα μπορούσε να γίνει διαφορετικά.

Ποια είναι, όμως, αυτή η ανάγκη, η τόσο δομική-όσο θα λέγαμε η ίδια η επιβίωση- που ωθεί τον άνθρωπο στις τέχνες; Είναι η ανάγκη να ολοκληρωθεί, να γνωρίσει τη μεταφυσική πλευρά του εαυτού του, να αγγίξει "το θείο".

Θα ήταν σημαντικό να διαχωρίσουμε την έννοια της μεταφυσικής απ' αυτήν της θρησκείας. Μιλώντας για μεταφυσική, στην περίπτωση της τέχνης, εννοούμε την ίδια την πνευματικότητα που ενέχει η ψυχή του ανθρώπου και που είναι ικανή να καθύψει το κενό που εντοπίζεται στην υλική, φθαρτή του πλευρά. Εννοούμε, πιο απλά, το πνεύμα έναντι της ύλης, το οποίο είναι απαραίτητο, για να χαρίσει στον άνθρωπο μια ολοκληρωμένη εμπειρία του εαυτού του.

Η γνήσια έκφραση, λέει ο Αρτώ,-καθώς η τέχνη είναι η πλήρης έκφραση- αντι-παράθετο το πνεύμα στο πραγματικό κενό της Φύσης, δημιουργώντας μέσα από αντίδραση κάτι σαν πληρότητα μέσα στη σκέψη. Αλλά, από την άλλη, δημιουργεί ένα διαφορετικό κενό. Πώς γίνεται να μας αφορά αυτό το κενό, αφού πριν από λίγο μιλούσαμε για ολοκλήρωση;

Ο Αρτώ εξηγεί: "Γι' αυτό την αθηινή ομορφιά δεν την αντιλαμβανόμαστε με την πρώτη. Γι' αυτό και ο ήλιος στο βασίλειμά του είναι ωραίος, εξαιτίας αυτών που μας κάνει να χάνουμε".



Μια απόφοιτη



## As μιλήσουμε για τέχνη!

Η τέχνη, σύμφυτη με την εμφάνιση του ανθρώπου, είναι μέρος της καθημερινής μας ζωής και είναι παρούσα σε όλην τον κόσμο. Μας βοηθάει να γνωρίσουμε την ιστορία μας, να αποτυπώσουμε με διαφορετικούς τρόπους τις αλλαγές που συμβαίνουν, τα συναισθήματα, τις ιδέες και να κατανοήσουμε το πώς τα γεγονότα σε όλη την ιστορία μάς έχουν διαμορφώσει έτσι όπως σήμερα.

Ζούμε στον κόσμο των γρήγορων αποφάσεων. Η δημιουργία της τέχνης μάς επιτρέπει να επιβραδύνουμε τους ρυθμούς της ζωής μας και να αποκτήσουμε γνώση του εαυτού μας. Ενισχύει την κριτική σκέψη μας, ενώ ταυτόχρονα βελτιώνει τον τρόπο με τον οποίο επικοινωνούμε με τους άλλους, γιατί στην τέχνη δεν υπάρχουν αποστάσεις ή γλωσσικά εμπόδια. Παρατηρώντας, λοιπόν, τις δημιουργίες των ανθρώπων από άλλες κουλτούρες, μπορούμε να αποκτήσουμε, με μεγαλύτερη κατανόηση, γνώση της ζωής τους και να πάρουμε μία γεύση του κόσμου τους, μέσα από τα μάτια του κάθε πολιτισμού.

Η τέχνη μπορεί να μας εμπνεύσει, να μας κάνει ευτυχισμένους ή ακόμα και να μας παρακινήσει να μεγαλοουργήσουμε. Σε έναν κόσμο χωρίς την τέχνη, δεν θα υπήρχε νόημα να ζούμε. Πρέπει να εκφραστούμε μέσα από αυτήν και να αφήσουμε τον εαυτό μας να επηρεαστεί από τις εκφράσεις των άλλων. Ο καθένας μας χρειάζεται την τέχνη στη ζωή του. Αφήστε η ίδια η ζωή δημιουργεί τέχνη!

Αφροδίτη Τοχαντζίδου  
Β' Λυκείου

## Γνωρίζοντας ανθρώπους της τέχνης!

## Πικάσο

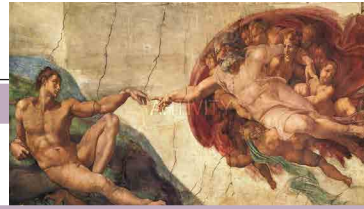


Ο Πάμπλο Πικάσο (1881-1973) ήταν Ισπανός ζωγράφος. Συνιδρυτής του κυβισμού με τον Ζωρζ Μπρακ και ένας από τους σημαντικότερους εκπροσώπους και διαμορφωτές της μοντέρνας και σύγχρονης τέχνης. Λόγω της ποικιλομορφίας αλλά και της χρονικής έκτασης του έργου του, η δημιουργία του χωρίζεται σε διαφορετικές περιόδους: Η Μπλε ή Γαλάζια περίοδος (1901-1904): χρησιμοποιεί κυρίως το μπλε και τις αποχρώσεις του. Ήταν μια συναισθηματικά φορτισμένη περίοδος για τον ζωγράφο.

Η Ροζ ή Ρόδινη περίοδος (1905-1907): Κεραμικά χρώματα, γήινοι τόνοι. Λυρικοί, εύθυμοι. Η περίοδος που επηρεάστηκε από τη γαλλική ζωγραφική. Αναλυτικός κυβισμός (1907-1912): Τεχνοτροπία που ανέπτυξε ο ίδιος με τον Μπρακ.

Συνθετικός κυβισμός (1912-1915): Η περίοδος που εξέλιξε με τον Μπρακ την κυβιστική, χρησιμοποιώντας την τεχνική του κολλάζ.

## Καραβάτζιο



Ο Μικελάντζελο Μεριζί ντα Καραβάτζιο (1571-1610) ήταν Ιταλός ζωγράφος. Το νατουραλιστικό ύφος του και η ανάδειξη της ανθρώπινης φύσης των Αποστόλων και των μαρτύρων στα έργα του θεωρήθηκε ότι εξυπηρετούσαν τις βθέψεις της Αντιμεταρρύθμισης. Με την τεχνική του κιαροσκούρο κατάφερε να ενισχύσει το δραματικό στοιχείο και τον μυστηριακό χαρακτήρα της πίστης. Συνοδικά, η επαναστατική τεχνική των δραματικών φωτισκιάσεων του τενεμπρισμού, όπως αυτός την εισήγαγε, σφράγισε την μπαρόκ σχολή της ζωγραφικής.

## Ζαν Αρπ

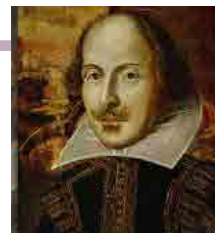
Ο Ζαν Αρπ (1886 - 1966) ήταν γλύπτης, ζωγράφος και ποιητής, γαλλογερμανικής καταγωγής, που συνέδεσε το όνομά του με ορισμένα από τα σπουδαιότερα ευρωπαϊκά καλλιτεχνικά κινήματα στο πρώτο μισό του 20ού αιώνα. Μεγάλο μέρος του έργου του φιλοξενείται σήμερα στο Μουσείο Μοντέρνας και Σύγχρονης Τέχνης του Στρασβούργου, καθώς και στο Μουσείο Αρπ της Γερμανίας. Τα πιο γνωστά έργα του: «Βοσκός συννέφνων», «Αστερισμός σύμφωνα με τους νόμους της τύχης», «Πουκάμισο και πιρούνι».



## Ουίλλιαμ Σαίξπηρ

Ο Ουίλλιαμ Σαίξπηρ ήταν Άγγλος θεατρικός συγγραφέας (1564 -1616). Θεωρείται ο μεγαλύτερος ποιητής των νεότερων χρόνων, ο περισσότερο παιγμένος στα θέατρα όλων των χωρών.

Όλα τα ανθρώπινα πάθη δίνονται από τον ποιητή στην απόλυτη έξαρσή τους κι έτσι είναι αναπόφευκτες οι δραματικές μοιραίες συγκρούσεις των συναισθημάτων των ηρώων του, πράγμα που εκφράζεται μέσα από την έμπρακτη συμπεριφορά τους. Η γνώση της ανθρώπινης φύσης, το πλούσιο λεξιλόγιό του και η βαθιά αντίληψη της δραματικής τέχνης έδωσαν την ικανότητα στον Σαίξπηρ να γράψει θεατρικά έργα που είναι εξίσου επίκαιρα και συγκινητικά όπως και την εποχή που γράφτηκαν.



## Φειδίας



Ήταν ο σπουδαιότερος γλύπτης στην αρχαία Ελλάδα. Προτιμούσε να δουλεύει με χαλκό αντί για μάρμαρο και δημιούργησε μοναδικά αγάλματα, προς τιμή των αρχαίων θεών αλλά και διάφορων καθοριστικών ιστορικών γεγονότων.

Το πρώτο έργο που του ανατέθηκε ήταν στους Δελφούς, όπου ο Φειδίας ανήγειρε ένα γλυπτικό σύμπληγμα από ορείχαλκο, που περιελάμβανε τα αγάλματα του Απόλλωνα και της Αθηνάς, μερικών άλλων ηρώων μαχητών και του στρατηγού Μιθτιάδη. Επίσης, ο Φειδίας δημιούργησε το τεράστιο χρυσελεφάντινο άγαλμα του Δία, στον ναό του Διός στην Ολυμπία και το άγαλμα της θεάς Αθηνάς στον Παρθενώνα, που είχε κολλοσσαίο μέγεθος και αποτέλεσε καινοτομία στην τεχνική των αγαλμάτων.



## Έρικ Άρθουρ Μπλάιρ



Ο Έρικ Άρθουρ Μπλάιρ (1903 -1950), γνωστός περισσότερο με το συγγραφικό του ψευδώνυμο Τζωρτζ Όργουελ, ήταν Βρετανός συγγραφέας, λογοτέχνης και δημοσιογράφος. Το έργο του χαρακτηρίζεται από ξεκάθαρο πεζό λόγο, συνειδητότητα των κοινωνικών ανισοτήτων, αντίθεση στα ολοκληρωτικά καθεστώτα και αφοσίωση στον δημοκρατικό σοσιαλισμό. Ο Όργουελ έγραψε κριτικές λογοτεχνίας, ποίηση, μυθιστορήματα και πολεμικές ανταποκρίσεις. Είναι διάσημος για το δυστοπικό μυθιστόρημα «1984» και την αλληγορική νουβέλα «Η Φάρμα των Ζώων», που θα ανέβει από τη θεατρική ομάδα του club θεάτρου του Κολλεγίου μας. Το 2008, οι Times, τον κατέταξαν δεύτερο στη λίστα με τους «50 κορυφαίους Βρετανούς συγγραφείς από το 1945».

Αφροδίτη Τοχαντζίδου | Β' Λυκείου



## ΓΝΩΡΙΖΟΝΤΑΣ ΝΕΑ ΜΕΡΗ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ



## Επίσκεψη Ιταλιανών από το Buzenval

Την Πέμπτη, 27 Οκτωβρίου 2016, στο Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ», υποδεχτήκαμε μέλη του προσωπικού από το Ιταλιανό σχολείο La Salle Passy Buzenval, τα οποία συμμετείχαν σε μια εκδρομή

που οργάνωσαν στη Θεσσαλονίκη.

Ο Γενικός Διευθυντής, Jean-Marie Ballenghien, εκπαιδευτικός, διοικητικός και υπαλληλικό προσωπικό μάς επισκέφτηκαν μέσα σε μια ζεστή, αδελφική ατμόσφαιρα, όπως ταιριάζει στο Ιταλιανό πνεύμα και στη Ιταλιανή παράδοση. 45 Ιταλιανοί ξεναγήθηκαν από τις καθηγήτριες του Γαλλικού Τμήματος του Κολλεγίου μας, μετά την παρουσίαση της ιστορίας του «ΔΕΛΑΣΑΛ» από τον Fr. Nicolas.

Για μια ακόμη φορά, διαπιστώσαμε ότι κάθε συνάντηση με Ιταλιανούς, ανεξαρτήτως εθνικότητας, θρησκείας, γλώσσας, αποτελεί ευκαιρία για επικοινωνία, αδελφική συνύπαρξη, ανταλλαγή εμπειριών και, κυρίως, επιβεβαιώνει την αίσθησή μας ότι είμαστε μέλη της ίδιας, μεγάλης, παγκόσμιας Ιταλιανής οικογένειας.

Πόσο όμορφο είναι να αισθάνεσαι σαν στο σπίτι σου, σε όποιο Ιταλιανό σχολείο κι αν βρίσκεσαι!



## ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟΝ ΑΡΚΤΙΚΟ ΚΥΚΛΟ

Το φετινό καλοκαίρι ήταν αρκετά ανατρεπτικό. Ύστερα από πολύ διάβασμα για να εισαχθώ στη Νομική Σχολή, αδημονούσα για το κλασικό ελληνικό καλοκαίρι του αποφοίτου Λυκείου. Όμως, μια ευχάριστη και απροσδόκητη έκπληξη του σχολείου και της EduACT ανέτρεψε λίγο τα δεδομένα... και τη θέση των ελληνικών νησιών και των παραλιών της Χαλκιδικής κατέλαβαν τα παγόβουνα και οι κρύες θάλασσες της Νορβηγίας.

Ο Κινέζος φιλόσοφος Λάο Τσε είχε πει πως ένα ταξίδι χιλίων χιλιομέτρων ξεκινά με ένα μόνο βήμα. Έτσι κι έγινε! Συναντήθηκα με τον κ. Βασιλείου, υπεύθυνο του προγράμματος, μου είπε τις λεπτομέρειες και ετοιμάσαμε βαλίτσες.

Υπάρχουν ορισμένοι προορισμοί που δεν φαντάζεται ποτέ κανείς ότι θα επισκεφθεί, ωστόσο πρέπει να το κάνει οπωσδήποτε μια φορά στη διάρκεια της ζωής του. Ένας τέτοιος προορισμός, λοιπόν, είναι και το βόρειο τμήμα της Νορβηγίας εντός του Αρκτικού κύκλου

με το έκπληκτο κάλλος του φυσικού τοπίου, που συνδυάζει αρμονικά τη θάλασσα με τα παγόβουνα, τους άγριους βράχους με τα ανθόσπαρτα λιβάδια.

Το ταξίδι μου ήταν μια πηγή εμπειριών, γνώσεων και φυσικά συναισθημάτων ποικίλων αποχρώσεων. Το πρόγραμμα κάθε ημέρας ήταν πλήρες, απαιτητικό και εξαντλητικό, όμως η κόπωση δεν σε απασχολεί καν όταν αγναντεύεις καθημένας σε ένα βράχο στο χείλος του γκρεμού και ανακαλύπτεις τον εαυτό

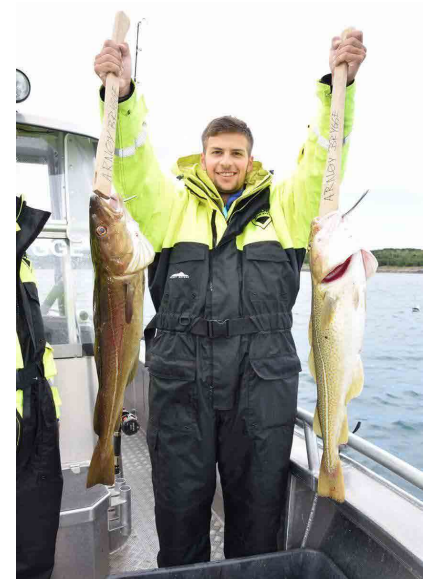


σου, όταν πιάνεις ψάρια ίσα με το μπόι σου (1,80μ συγκεκριμένα) και έπειτα φτιάχνεις λαχταριστά φιλέτα σολμού και μπακαλιάρου.

Πέραν των δραστηριοτήτων αυτών, το πρόγραμμα προσέφερε αφειδώς πολυπληρεις γνώσεις για την εκτροφή του σολμού, την τέχνη της φωτογραφίας και την κατασκευή των αεροσκαφών. Πιο συγκεκριμένα, διακεκριμένα φωτογράφοι μάς έδωσαν τα φώτα και τις συμβουλές της, ώστε να τις εφαρμόσουμε στη φωτογραφία που κληθήκαμε να τραβήξουμε εμείς. Δεν θα ξεχάσω ποτέ την εμπειρία που είχα στον προσομοιωτή πιλοτηρίου αεροπλάνου, όπου έμαθα (περίπου) πώς να πιλοτάρω.

Κατ' εμέ, όμως, η σπουδαιότητα της προσφοράς του Arctic Camp διαφαίνεται στη δυνατότητα και την ευκαιρία που δίνει για επικοινωνία με συνομηλικούς από όλο τον κόσμο, ιδιαίτερα σε μια εποχή που κατατράχεται από ένας είδος βαβελικής σύγχυσης στην ανθρώπινη επικοινωνία και οι άνθρωποι υποβλήνται, αποξενώνονται και απομονώνονται στο σκοτεινό καβούκι τους. Είναι μοναδικό το να κάθεσαι κάθε απόγευμα με παιδιά από την Ιταλία, τη Σκωτία, τη Νορβηγία, την Ελλάδα, την Ταϊλάνδη γύρω από τη φωτιά με μια κούπα καφέ, συζητώντας για ό, τι μπορεί να φανταστεί ο νους κι έτσι ακριβώς ανοίγει το μυαλό και οι ορίζοντες, γνωρίζοντας διαφορετικές απόψεις, κουβιτούρες και συνήθειες. Ήταν αναμφίβολα ένα εποικοδομητικό ταξίδι, χάρη στο οποίο απέκτησα νέους φίλους διαφορετικού χρώματος, εθνικότητας, θρησκείας, διαπιστώνοντας πως είναι πολύ εύκολο και όμορφο να συνυπάρχουμε, έμαθα να συνεργάζομαι για να επιβιώσω και να αντλώ χαρά από απλά καθημερινά πράγματα. Είμαι ειλικρινά ευγνώμων στο Κολλέγιο και τον κ. Βασιλείου, που είναι αμφότεροι δίπλα μου από την παιδική μου ηλικία και τους ευχαριστώ εκ βάθους καρδιάς για αυτά που έζησα στο ταξίδι.

Το συνιστώ ανεπιφύλακτα σε όλους!



Χρήστος Ωραιόπουλος  
Φοιτητής Νομικής Σχολής Α.Π.Θ.  
Μέλος του Συλλόγου Αποφοίτων του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ»



# ΑΓΓΛΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

## ΑΓΓΛΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

"Embrace these opportunities, for these are the tickets to your future."



PERFORMANCES



CRITICS' GUILD



LITERATURE

IELTS™

IELTS



STUDYING ABROAD



HMCE

THE ENGLISH DEPARTMENT

### WHAT UNITES EUROPE?



The European Day of Languages, which is on September 26<sup>th</sup>, is a very special day when we as Europeans are called upon to show our appreciation for cultural diversity and unity. This year, to mark the occasion the English Department at De La Salle created, organized and held a game for our 7<sup>th</sup> and 8<sup>th</sup> grade students called "What Unites Europe?" Our students were asked to research and recognize words in several European languages and compete with each other in teams. The excitement and suspense in the amphitheater were palpable, as two teams were neck-to-neck for the win in both rounds! In the end, the victorious ones were Team F from the 7<sup>th</sup> graders, and Team B from the 8<sup>th</sup> graders, who were awarded with a yummy ice-cream cone.



### De La Salle at Europahaus, Bad Marienberg



For the third year running, De La Salle will be sending a delegation of five students to Germany for the Europahaus program in Bad Marienberg, a picturesque village outside of Dusseldorf. Every year the program organizers come up with fascinating matters for our students to delve into – and this year students will be

immersing themselves in the controversial Brexit issue. From March 5 till March 11, these five lucky students will have the opportunity to meet and interact with other teenagers from all over the continent and will be working alongside them to create blogs, report on events, complete projects, and of course to enjoy themselves in the wonderful environment and in the company of very interesting people. We look forward to the experience this spring and are sure that it will be an extremely fruitful week!



### This year's visitor from INDIANA UNIVERSITY



INDIANA UNIVERSITY

Greetings! My name is Taylor Simpson, and I am currently a University student studying elementary education at the University of Montana. I have been lucky enough to be part of an enrichment program called Global Gateways. It was my dream to teach somewhere in Europe and to learn how to teach English, and this program made my dream come true. I wanted to teach in a country near the sea that was far different from the one I was raised in, so Greece seemed like the perfect choice.

I knew this experience would be challenging but also extremely impactful, full of many rewards and unforgettable experiences. So far, I have loved everything about Thessaloniki, Greece and De La Salle. I have been overwhelmed by the kindness I have received from all teachers and students who have made me feel welcome in their school and have been extremely excited to meet me. I hope that I am able to positively impact each student, help them improve their English and teach them about a different culture. I also hope that I can learn from this experience, the students and teachers. I want to take what I learn back to the United States to enlighten others and use in my teaching. I am so excited to spend the next eight weeks at De La Salle and form relationships with the community. Thank you for welcoming me into your lives and school.





ΑΓΓΛΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

ΑΓΓΛΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

**De La Salle HMCE Delegations** Break the Barriers of Europe and Travel to Boston, USA



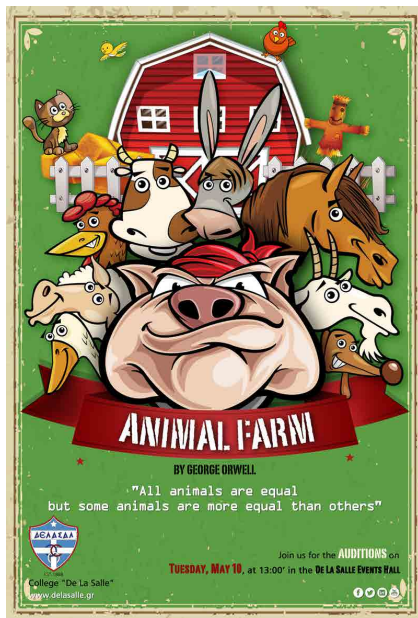
This year we are going above and beyond. The unquestionable stature of our delegations has become obvious over the last 12 years, as they have given stellar performances in the art of the oratory and collected prestigious awards. More specifically, we are going to participate not only in the European conference, which will be held in Madrid in March 2017, but also in the groundbreaking conference in Boston, Massachusetts in February 2017. The HMC will offer an unparalleled opportunity to our delegates to hone their rhetoric skills in public speaking with the potential of becoming the leaders and the thinkers of the future. We sincerely wish both teams great success in this daunting endeavor, whose main objective is to promote respect for the pluralism of opinions. It is our fervent belief that they will be singled out for their powerful skills and performances.



**A Cultural Mosaic of people:** A Polish-Romanian-Italian-Spanish-Greek E-twinning collaboration



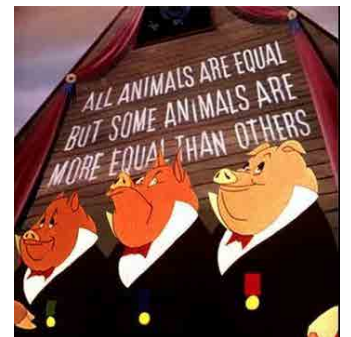
Our primary aim with the 11th graders this year is to focus on the many dimensions of cultural diversity around the globe. Our main focus will be on a myriad of topics that we will analyze and discuss in depth, under the umbrella term of "Cultural Resilience." Thorny issues like gender inequality, religious practices and discrimination, racial and ethnic matters, language and tradition, physical abilities and beauty standards will make us delve into this melting pot of our ages, which we must strive to preserve. Suffice it to say that the goal of such an approach is purely to break down the barriers of cultural diversification. As Antoine de Saint-Exupéry so profoundly put it: 'He who is different from me does not impoverish me-he enriches me. Our unity is constituted on something higher than ourselves.'



**ANIMAL FARM AT DE LA SALLE!**

The English Department is very proud to announce that this year's production will be George Orwell's *Animal Farm*. Paul Petmezas, who has been cast in one of the lead roles, reports: "*Animal Farm* takes place on a farm, where the main characters are animals that have grown tired of their masters' indifference towards them. One day, however, the three pigs, with hopes of equality and prosperity,

convince the other animals to take over the farm and harvest their own food. At first, the animals are happy, their food stocks are filled and they feel as if they are all equal; but the pigs believe that some animals are more equal than others. And that is *Animal Farm* - a picture of a society led by greedy individuals giving false hope to the people in order to live a comfortable life, while the others work in the belief that they play an important role in their society." Rehearsals are under way, and we cannot wait to see our gifted students display their acting skills at the end of the school year.





## ΓΑΛΛΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

## ΓΑΛΛΙΚΟ ΤΜΗΜΑ

## JOURNÉE EUROPÉENNE DES LANGUES



Le 26 septembre, les classes de 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année du collège ont fêté la Journée Européenne des Langues en faisant la connaissance des habitudes alimentaires à travers les spécialités des pays francophones du monde entier. Ils ont trouvé les recettes de ces spécialités, leur provenance et leur histoire. Ils les ont présentées à leurs camarades et, ensuite, ils ont créé un e-book à l'aide de l'application «Book Writer».



## Sondage sur la Journée Européenne des Langues

Les collégiens de troisième année ont réalisé une enquête sur la présence des langues européennes dans la vie quotidienne de leurs camarades. Ils ont rédigé 15 questions qu'ils ont posées aux collégiens de première et deuxième année. Ce sondage s'est déroulé pendant les trois récré de la journée scolaire, par la suite ils ont présenté les résultats de leur enquête pour procéder à la réalisation d'un reportage !

Prochainement sur vos écrans ...

## Que mange-t-on en une semaine dans le monde ?

Voilà la question à laquelle nos élèves de la 1<sup>ère</sup> année du collège ont été convoqués à répondre ! Ainsi, ils ont pu découvrir les habitudes alimentaires hebdomadaires des 22 familles différentes dans le monde entier. Les photos du projet témoignent une diversité choquante en fonction du pays et de sa situation géographique, mais confirment aussi l'industrialisation de l'agroalimentaire partout dans le monde! N'hésitez pas à consulter vous-même le site <http://blog.evaneos.com/famille-a-travers-le-monde/>



France



Égypte



Chine



Mexique



Australie



États-Unis

## Apprendre le français, c'est s'amuser !

## Pétanque



Une langue, c'est sa culture, sa gastronomie, ses gens, leurs habitudes et leurs traditions ! L'apprentissage du français permet donc à nos élèves de découvrir un nouveau monde qui cache parfois de belles surprises comme la Pétanque ! Un jeu très aimé, pas seulement dans le sud de la France, mais aussi dans

d'autres pays méditerranéens comme l'Espagne, le Maroc, l'Algérie et la Tunisie! Nos élèves se sont lancés dans cette activité sportive, l'ont beaucoup aimée et se préparent désormais pour de nouvelles parties de pétanque !



## VIDEZ VOS CHAMBRES !

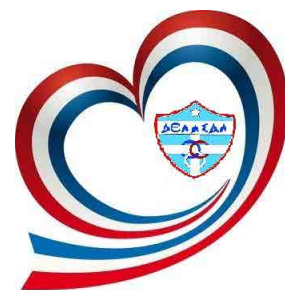
Les débutants en français ne manquent pas d'imagination ni de motivation ! Un seul mois de cours suffit pour qu'ils réalisent leur premier projet: "Vide-greniers de ma chambre" et qu'ils le présentent à leurs camarades.

Tous fiers de leurs affiches, ils les ont exposées au tableau de la section de français !



## CLASSE OXYGÈNE

Au Collège De la Salle, pas seulement les élèves mais les parents ainsi que les enseignants apprennent le français ! Fidèles à leur rendez-vous annuel, ceux qui désirent apprendre la langue de Molière mais aussi ceux qui souhaitent améliorer leur connaissance de grammaire et enrichir leur vocabulaire en français se sont déjà mis à suivre leurs cours hebdomadaires.





# ΓΑΛΛΙΚΟ ΤΜΗΜΑ



## MFGNU: UN VOYAGE DE DÉCOUVERTES !

Notre équipe est prête et nos délégués, élèves de la troisième du collège mais aussi de la seconde et de la première du lycée, se préparent déjà pour participer à la Vème session du MFGNU qui prendra place les 10, 11 et 12 Février 2017, à Grenoble. Son thème, inspiré toujours par les actions et les travaux onusiens, « Course à la sécurité, quelles perspectives géopolitiques ? », demande une longue préparation et une enquête rigoureuse sur des sujets tels que les armes nucléaires, le terrorisme international, les enjeux écologiques et la sécurité sanitaire souvent mis en cause par les flux de population. Nos sept délégués s’y sont lancés à l’aide toujours des trois professeurs-conseillers de la section du français et leur enthousiasme se voit chaque fois que nous nous réunissons. Souhaitons-leur du courage tout au long de ce voyage pénible mais riche en découvertes dans lequel nous nous embarquons tous ensemble !



## E-TWINNING pour les collégiens !

*"On s'inscrit?"*

Un projet parmi 4 collèges francophones : 2 espagnoles, 1 français, et le nôtre se rejoignent dans le but de permettre à leurs élèves d'échanger autour d'un thème fédérateur : les goûts et les loisirs en élaborant de façon collaborative un guide des loisirs pour un club de loisirs multilingue. Les échanges entre partenaires seront réguliers et se poursuivront tout au long de l'année. Les compétences travaillées sont pluridisciplinaires et réutilisées aussi bien dans le cadre scolaire que dans leur vie de jeune citoyen. Leurs travaux finaux seront visibles sur le twinspace, nous espérons que ce projet sera une source de motivation et qu'il aboutira à une réalisation collective dont tous les collégiens pourront être fiers !



## FrenchShip se fait des connaissances !

Le programme FrenchShip a été représenté aux 17èmes ASSISES Jeunes et Méditerranée qui se sont déroulées au cœur de la Citadelle de Villefranche-sur-mer, à Nice, du 11 au 13 Octobre 2016. Nos amis et partenaires turcs y ont participé au nom des 4 établissements lasalliens faisant partie chaque été du programme Frenchship (Collège De la Salle de Thessalonique, Saint-Joseph de Lorient, Saint-Joseph d'Istanbul et Saint-Marc d'Alexandrie). Lors de ces 3 jours de débats et réflexions au sujet de la sensibilisation et de la protection de l'environnement marin et côtier de notre chère Méditerranée, toutes les 14 délégations des pays présents de cette année se sont réunies pour explorer la thématique des métiers en Méditerranée.



## RESEAU LASALLIEN INTERNATIONAL

*Où qu'on soit en De La Salle, on est chez soi !*

Les élèves du Collège Saint-Joseph d'Izmir ont visité Thessalonique à l'occasion de la commémoration de Kemal Atatürk. Pendant leur séjour, ils ont passé une demi-matinée scolaire avec nous. Nous leur avons fait une visite des locaux du Collège De La Salle et nous leur avons parlé de l'histoire de notre établissement historique où des célébrités, parmi lesquelles Kemal Atatürk, ont appris le français. Aucune activité de brise-glace n'a été nécessaire pour faciliter la communication. Les jeunes se reconnaissent aux yeux et ainsi, les valeurs lasalliennes sont précieuses.





ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΠΕΝΑ ΚΑΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ



ΓΝΩΡΙΖΟΝΤΑΣ καλύτερα το σχολείο μας...

- Λ \_\_\_\_\_ ▶ Οι συνεργάτες των Frères και συνεχιστές της αποστολής τους.
- Α \_\_\_\_\_ ▶ Το σχολείο μας πραγματοποιεί προγράμματα ..... με σχολεία του εξωτερικού.
- Σ \_\_\_\_\_ ▶ Οι μαθητές του σχολείου μας συμμετέχουν κάθε χρόνο στο ..... του Harvard Model Congress Europe.
- Α \_\_\_\_\_ ▶ Έγινε πρόσφατα στο Δημοτικό μας.
- Λ \_\_\_\_\_ ▶ Τον συνένταξε ο Δελασάλλ για τα σχολεία. Είναι γνωστός ως οδηγός ..... των σχολείων.
- Ι \_\_\_\_\_ ▶ Ένα από τα πανεπιστήμια με τα οποία συνεργάζεται το σχολείο μας είναι το Πανεπιστήμιο της .....
- Α \_\_\_\_\_ ▶ Η ..... προσφορά προς τον συνάνθρωπο αποτελεί μία από τις βασικές αρχές του Κολλεγίου.
- Ν \_\_\_\_\_ ▶ Το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ» χρησιμοποιεί τις ..... Τεχνολογίες, για να πετύχει καλύτερα εκπαιδευτικά αποτελέσματα.
- Ο \_\_\_\_\_ ▶ Ο συγγραφέας του έργου «Η Φάρμα των Ζώων», το οποίο θα “ανεβάσει” ο Όμιλος Θεάτρου του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ».
- Σ \_\_\_\_\_ ▶ Το όνομα του Frère που αγιοποιήθηκε, στις 16 Οκτωβρίου 2016, από την Ρωμαιοκαθολική Εκκλησία.

Αγανθήσεις: ρήθισοιδινα, ονδίνι, ριγχοσιελ, ποινίονα, οιοδένυζ, γωγρηφισνα, ιοχιολ νομοηδζ, ηζουογοϚ, ρζζιι



ΚΙ ΟΜΩΣ ΕΙΝΑΙ ΛΑΘΟΣ!

«ΜΑΘΗΜΑ» ΔΕΥΤΕΡΟ

Μένοντας πιστοί στο «ραντεβού» μας με την ελληνική γλώσσα και σε μια προσπάθεια να αποφύγουμε τα γλωσσικά ατοπήματα, παραθέτουμε μερικά ακόμη παραδείγματα κακής χρήσης του λόγου. Πολλές φορές, λοιπόν, λέμε:

- ▶ «του επικεφαλής» αντί για το σωστό «του επικεφαλής» (είναι άκλιτη λέξη)
- ▶ «η Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης» αντί για το σωστό «η Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης»
- ▶ «Οκτώμβριος» αντί για το σωστό «Οκτώβριος»
- ▶ «μεγενθύνω» αντί για το σωστό «μεγεθύνω»
- ▶ «τους μύες» αντί για το σωστό «τους μυς»
- ▶ «προπάντος» αντί για το σωστό «προπαντός»
- ▶ «τη σήμερα ημέρα» αντί για το σωστό «στη σύγχρονη εποχή»
- ▶ «ο συγγραφέας αναλύει ότι...» αντί για το σωστό «ο συγγραφέας αναλύει το θέμα, το ζήτημα κ.λπ.» (μετά το ρήμα «αναλύω» ακολουθεί κάποιο ονοματικό σύνολο)
- ▶ «δείχνω μεγάλη ανέχεια» αντί για το σωστό «δείχνω μεγάλη ανοχή» (ανέχεια=φτώχεια)
- ▶ «αντέγραψέ το, υπέγραψέ το, απέφυγέ το, παρήγγειλέ μου κ.λπ.» αντί για τα σωστά «αντίγραψέ το, υπόγραψέ το, απόφυγέ το, παράγγειλέ μου κ.λπ.» (στην προστακτική αορίστου δεν διατηρείται η αύξηση).

Παναγοπούλου Χριστίνα, Γ2 Γυμνασίου

Για τις κρύες μέρες του χειμώνα... Ζεστή σοκολάτα με καραμέλα

Υλικά

- ▶ 150 γρ. κουβερτούρα
- ▶ 1 κούπα γάλα
- ▶ 1 κ.σ. καραμέλα
- ▶ μια πρέζα αλάτι

Εκτέλεση

1. Κόβουμε την κουβερτούρα σε μικρά κομμάτια με το μαχαίρι.
2. Ζεσταίνουμε το γάλα, μέχρι να πάρει μια βράση, και ρίχνουμε την κουβερτούρα, το αλάτι και την καραμέλα εκτός φωτιάς.
3. Ανακατεύουμε καλά, μέχρι να διαλυθούν εντελώς.
4. Επιστρέφουμε σε χαμηλή φωτιά και αφήνουμε το ρόφημα της σοκολάτας, μέχρι να γίνει όσο πηχτό το θέλουμε.



Θέμης Οικονομίδης  
Γ' Λυκείου

Νέα από τη ΛΑΣΑΛΙΑΝΗ μας οικογένεια



Άγιος Salomon Leclercq

(1745-1792)  
Αγωνιμία ενός Αδελφού των Χριστιανικών Σχολών

Ο Guillaume-Nicolas-Louis Leclercq (frère Salomon, το μοναχικό του όνομα) γεννήθηκε στην πόλη Boulogne-sur-Mer της Γαλλίας, στις 14 Νοεμβρίου 1745 και δολοφονήθηκε στο Παρίσι, στις 2 Σεπτεμβρίου 1792. Η Καθολική Εκκλησία τον ανακήρυξε μάρτυρα και μακάριο. Υπήρξε ο πρωτομάρτυρας (πρώτος frère άγιος) της Γαλλικής Επανάστασης. Ο frère Salomon κατέχει την 57<sup>η</sup> θέση, ανάμεσα στους 151 Μάρτυρες, τους οποίους ο Πάπας Πίος ΧΙ ανακήρυξε Μακάριους στις 17 Οκτωβρίου 1926. Ο frère Salomon επεδείκνυε πάντα αφοσίωση στην αποστολή του και εκτελούσε με πίστη και συνέπεια τα καθήκοντά του. Έχοντας αρνηθεί να απαρνηθεί την πίστη του, ζούσε μόνος στο Παρίσι, συνεχίζοντας κρυφά την αποστολή του. Μαζί με 166 ιερείς και μοναχούς φυλακίστηκε και σφαγιάστηκε χωρίς δίκη. Ανακηρύχθηκε Άγιος στις 16 Οκτωβρίου 2016, στη Ρώμη, ενώ η μνήμη του γιορτάζεται στις 2 Σεπτεμβρίου κάθε έτους.

Οι απόφοιτοί μας εν δράσει

Το Κολλέγιο “ΔΕΛΑΣΑΛ” είναι περήφανο και για τους αποφοίτους του, καθώς ως απόφοιτοι πλέον, αποδεικνύουν διαρκώς ότι οι αρχές και η εκπαίδευση που έλαβαν από το σχολείο αποτέλεσαν βασικό στοιχείο για την εξέλιξή τους!

Θερμά συγχαρητήρια στην απόφοιτο **Δέσποινα Χατζοπούλου**, φοιτήτρια πλέον της Νομικής Σχολής, η οποία συνεχίζει, και μετά το τέλος των σπουδών της στο Κολλέγιο “ΔΕΛΑΣΑΛ”, να προωθεί



τη γαλλόφωνια ως εργαλείο εξωστρέφειας. Η ενίσχυση της γαλλικής κουλτούρας, τόσο στην Κομοτηνή όπου σπουδάζει και δραστηριοποιείται η απόφοιτος όσο και στη Θεσσαλονίκη, είναι από τους κύριους στόχους της.



Το Κολλέγιο “ΔΕΛΑΣΑΛ” είναι περήφανο, επίσης, για τον απόφοιτό του **Ζαχαρία Γιακουμή**, ο οποίος διαπρέπει στο εξωτερικό, με τη θέση που κατέχει στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή,

στις Βρυξέλλες. Ο ίδιος συνόδευσε, πρόσφατα, τον Χ. Στυλιανίδη, Ευρωπαίο Επίτροπο Ανθρωπιστικής Βοήθειας και Διαχείρισης Κρίσεων, στη Διεθνή Διάσκεψη Δωρητών για το Ιράκ, που φιλοξενήθηκε στην Ουάσινγκτον από τον Αμερικανό Υπουργό Εξωτερικών John Kerry.

Σε έναν μοναδικό αγώνα χάντικαπ η απόφοιτος του Κολλεγίου μας, **Ελισάβετ Παπαθανασίου**, πρωταθλήτρια Ελλάδας νεανίδων, αντιμετώπισε τον θρύλο και πρώην παγκόσμιο πρωταθλητή στο σκάκι Γκάρι Κασπάροβ, σε έναν αγώνα για λίγους! Μπράβο, Ελισάβετ.

